

**Empfehlungen
für die
Gestaltung von Lärmschutzanlagen
an Straßen**

Inhaltsübersicht

	Seite
1. Einführung	5
2. Allgemeine Gestaltungsgrundsätze	5
2.1 Optische Wahrnehmung	5
2.2 Gestaltungsziele	5
2.3 Entwurfsbearbeitung	6
2.4 Bepflanzung	7
3. Lärmschutzwälle	9
3.1 Erdbau	9
3.2 Querschnitt und Längsprofil	9
3.3 Anfangs- und Endbereiche	10
3.4 Bepflanzung	11
4. Steilwälle	11
4.1 Konstruktion	11
4.2 Vegetationstechnische Voraussetzungen	12
4.3 Bepflanzung	12
5. Lärmschutzwände	13
5.1 Gestaltungsziele	13
5.2 Linienführung	15
5.3 Wandansicht	16
5.3.1 Höhenentwicklung	16
5.3.2 Gliederung in Längsrichtung	16
5.3.3 Material und Oberflächengestaltung	18
5.3.4 Farbgebung	18
5.4 Sonderbereiche	20
5.4.1 Anfangs- und Endbereiche	20
5.4.2 Anschluss an Überführungen	20
5.4.3 Lärmschutzwände auf Brückenbauwerken	20
5.4.4 Servicetüren	22
5.5 Ausbildung der Pflanzflächen	22
5.6 Bepflanzung	23
6. Kombination von Lärmschutzsystemen	25
7. Technische Regelwerke	26