

Oliver Fok und Rainer Schomann  
(Konzeption und Bearbeitung)

# Künstlergärten

und

denkmalpflegerischer Umgang

Jesteburg und Hannover 2005

## Inhalt

Oliver Fok

<b>Bedeutung des Künstlergartens im Rahmen der musealen Präsentation.....</b>	Seite	11
---	-------	----

Uta Müller-Glaßl

<b>Heinrich Vogeler - Der Garten aus Sicht des Künstlers .....</b>	Seite	21
--	-------	----

Gesine Sturm

<b>Hannah Höch - Was bedeutete der Garten in ihrem Leben .....</b>	Seite	31
--	-------	----

Wenzel Bratner

<b>Johann Bossard - Ein Garten zwischen Anthroposophie und Heimatschutz .....</b>	Seite	41
---	-------	----

Karin von Behr

<b>Emil und Dorothea Maetzel - Ein Freundeskreis für den Erhalt des Gartens .....</b>	Seite	51
---	-------	----

Reinald Eckert

<b>Max Liebermann - Die Wiederherstellung seines Gartens am Wannsee.....</b>	Seite	63
--	-------	----

Philipp Uphoff

<b>Hermann Allmers - Die gärtnerische Betreuung eines Künstlergartens .....</b>	Seite	77
---	-------	----

Wolfgang Pohl

<b>Golden Garden Park - Konzept eines neuen Kunstparks .....</b>	Seite	87
--	-------	----

Rainer Schomann

<b>Erhalt von Wesen und Geist bei denkmalgerechter Pflege von Künstlergärten .....</b>	Seite	95
--	-------	----

<b>Die Autoren .....</b>	Seite	105
--------------------------	-------	-----