

DAS GEHEIMNIS
DER BLAUEN BALKEN

INHALT

Vorwort	6
Einführung	7
 Leben und Werk	
I. Gut Philipphof	13
II. Gut Lindenhof und Gut Gehmkow	17
III. Berlin 1898 bis 1914 - Die Zeit des Aufbruchs	33
IV. Von den Kinderzeichnungen zu den ersten Ausstellungswerken	46
V. Studienaufenthalt in Paris (1911/12)	54
VI. Auf der Suche nach dem Licht der Freiheit	57
VII. Kriegserleben und Nachkriegszeit	65
VIII. Rückkehr nach Pommern	72
IX. Anmerkungen	81
X. Literaturverzeichnis	88
XI. Unveröffentlichte Quellen	91
XII. Übersicht der Lebensdaten	92
XIII. Ausstellungsverzeichnis	93
XIV. Verschollene oder nicht identifizierbare Werke	95
XV. Bildnachweis	96
 Werkverzeichnis	 97
Abbildungen	99
Texte	201
Impressum	223