

ULRICH STELTNER

Überlegungen zur Literarität
am Beispiel von
STANISŁAW PRZYBYSZEWSKIS
ROMANTRILOGIE
« HOMO SAPIENS »



1989

WILHELM SCHMITZ VERLAG IN GIESSEN

Inhalt

1.	Grundlagen	5
1.1.	Umriss und Begründung des Themas	5
1.2.	Möglichkeiten der Kohärenz	8
1.3.	Narrative Strukturen	21
1.4.	Rekapitulation	28
	A n m e r k u n g e n	
2.	Die Literarisierung der Grenze zwischen "Literatur" und "Leben": Przybyszewski	33
2.1.	Zur Biographie von Przybyszewski	34
2.2.	Textarten bei Przybyszewski	37
2.3.	Die Romantrilogie "Homo sapiens"	44
2.3.1.	Die inneren Konstituenten	45
2.3.1.1.	Kohärenz	45
2.3.1.1.1.	Redeformen	45
2.3.1.1.2.	Zwischenergebnisse	71
2.3.1.1.3.	Darstellungsmodus	73
2.3.1.1.4.	Dargestellte Gegenständlichkeiten	84
2.3.1.1.5.	Titel	89
2.3.1.2.	Narration	93
2.3.1.2.1.	Handlungsträger und Handlungen	94
2.3.1.2.2.	Zeitgestaltung	104
2.3.1.2.3.	Rekapitulation	110
2.3.1.3.	Innere Norm	111
2.3.1.3.1.	Rezipientenaktivität	112
2.3.1.3.2.	Interpolation und Semiotisierbarkeit	113
2.3.1.3.3.	Nicht integrierbare Züge	115
2.3.2.	Die äußeren Konstituenten	116
2.3.2.1.	Bewertung	117
2.3.2.2.	Starre Vertextung (Äußere Norm)	135
2.3.2.3.	Vergangene Aktualität	144
	A n m e r k u n g e n	

3.	Literarität	201
3.1.	Der Erkenntniswert von Przybyszewskis Trilogie ..	201
3.2.	Der Begriff der "Fiktionalität"	202
3.3.	Die Rezeption literarischer Texte	211
3.3.1.	"Ästhetisches" vs. "vor-ästhetisches" Erkennen ..	212
3.3.2.	Ein Modell der beteiligten Größen und ihrer Verbindung	213
3.3.3.	Der Status des Modells	216
3.4.	Die Innere Norm	220
3.4.1.	Äquivalenzprinzip und Ganzheit	221
3.4.1.1.	Innere und Äußere Norm und die Anzeichen für Literarität	225
3.4.1.2.	Innere Norm und "Sinn"	228
3.4.1.3.	Das Problem der pragmatischen Faktoren	232
3.4.2.	Zur Leistungsfähigkeit der Inneren Norm	234

A n m e r k u n g e n

4.1.	Zusammenfassung	258
4.2.	Summary	262

Abkürzungen	266
-------------------	-----

Literaturverzeichnis	267
----------------------------	-----

A n h a n g : Deutsche Äquivalente der polnischen

Zitate aus <i>Homo sapiens</i>	285
--------------------------------------	-----

Namenverzeichnis	298
------------------------	-----