BALYS SRUOGA

RAŠTAI

AŠTUNTAS TOMAS

LITERATŪROS KRITIKA

1930–1947



VILNIUS ALMA LITTERA 2002

TURINYS

A.K. Puidos „Raudonas gaidys“ 9
Nauja dovanų knyga 12
Ką Vytautas Didysis pasakytų apie savo Komitetą 15
Kodėl rašytojai neina į politinę spaudą 29
Kodėl rašytojai nerašo eksportui? 32
Mūsų literatūra ir visuomenė 36
Lietuviškoji literatūra ir valstybės administracija 38
Gyvenimiškumas ir tautiškumas literatūroje 43
Sumanymai literatūros būviui pagerinti 63
Tendencingumo apologetikos vaisiai 77
Pono Iz. Didžiulio melancholija 87
Nesialomos gyvybės poetas 94
Literatūros draugijos steigimo pamoka 100
Maskuota poezija 103
Mūsų dramaturgija ir teatras 106
Mūsų literatūrinės tematikos reikalu 112
Dramaturgija ir teatras įstatymo šviesoj 119
Istorinė teisybė dailiojoj literatūroj 121
Dramaturgija, teatras ir mūsų dramaturgai 137
Dramos velnias ir gegutė 146
Keista draugija 154
Literatūros premijas padalinus 157
Pripažinkime nuosavybės teisę ir rašytojam! 167
Legalizuotas literatūrinis banditizmas 164
Persikas Lietuvoj 167

Apmėtytojo trupiniais atsakymas 185
Rašytojas ir gramatika 188
Lomonosovo šmėkla 193
Puškinas – rusas ir europietis 199
Karūna be karaliaus 217
Kaip ugdyti savoji dramaturgija? 227
Pasigailėkite istorijos! 242
Apie idėją su kelnėm ir nuliaupsintus herojus 248
Pusantro Dostojevskio ar bičiuliška birbynė? 255
Dainų dainorėlis 270
Ekonomiškos vadžios literatūrai 279
Buožei su buože 288
Laiškas redakcijai 297
Vilties mūza ir paguodos 301
Tolstojaus meno pradmenos 316
M. Gorkis ir lietuvių literatūra 337
Baltrušaičio vainikas 342
Šarvuotis ar blakė 365
Apsiautalo poezija 370
Ironija 401
Jumoras 404
Apie dramaturgijos pradžiodalas 407
Apie estetinę ir anestetinę tikrovę 423
Estetinė ir natūralinė tikrovė 461
Apie radijo dramaturgiją 479
Maksim Gorkij ir lietuvių literatūra 494
Salomėja Alpėse 516
Rašytojų suvažiavimo aidai 519

D. Linčiuvienė, A. Samulionis. Paaiškinimai 525
Redakcinės pastabos 583
Santrumpos 584
Asmenvardžių rodyklė 585