

D
GE
18.
J

DAS ACHTZEHNTE JAHRHUNDERT

Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft
für die Erforschung des achtzehnten Jahrhunderts

Haydn im Jahrhundert der Aufklärung

Zusammengestellt von Laurenz Lütteken

Herausgegeben im Auftrag des Vorstandes
vom Sekretariat der Gesellschaft

Geschäftsführender Herausgeber: Carsten Zelle

Inhalt

Aus der Arbeit der Deutschen Gesellschaft

Zu diesem Heft (<i>Carsten Zelle</i>)	167
Kulturelles Handeln in Hamburg in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts: Tagung der DGEJ in Hamburg, 8. Sept. 2009 (<i>Ute Poetzsch-Seban</i>)	168
Spätaufklärung – Gegenaufklärung. Graduiertenkurs der DGEJ an der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel, 28. und 29. Sept. 2009 (<i>Theo Jung</i>)	169

Haydn im Jahrhundert der Aufklärung

Zusammengestellt von Laurenz Lütteken

<i>Laurenz Lütteken</i> : Einleitung: Haydn und die Aufklärung	171
<i>Ludwig Finscher</i> : Joseph Haydn und die Aufklärung	174
<i>Bernhard Jahn</i> : Haydn als Leser – oder die Grenzen der Bibliotheksforschung	191
<i>Melanie Wald</i> : Der Rückzug der Aufklärung in die Musik – Gottfried van Swieten in Wien	203
<i>Guido Heldt</i> : Musikalische Urbanität: Haydn in London	221
<i>Nancy November</i> : Haydn, Beethoven, and the Voice of Sublime Melancholy	234

Aus der Forschung

<i>Andreas Urs Sommer</i> : Quellen und Hinweise zu Lessings Erziehung des Menschengeschlechts – Zwei neue Publikationen der Wolfenbütteler Lessing-Akademie	251
<i>Sylvaine Hänsel</i> über Aufgeklärt Bürgerlich. Porträts von Gainsborough bis Waldmüller 1750-1840. Hg. Sabine Grabner, Michael Krapf (2006)	253
<i>Gisela Schlüter</i> über Die Italianistik in der Weimarer Klassik. Das Leben und Werk von Christian Joseph Jagemann (1735-1804). Hg. Jörn Albrecht, Peter Kofler (2006)	255
<i>Gaby Pailer</i> über Barbara Becker-Cantarino: Meine Liebe zu Büchern. Sophie von La Roche als professionelle Schriftstellerin (2008)	258
<i>Mark-Georg Dehrmann</i> über Shaftesbury: Standard Edition. Bd. II, 5: Chartae Socraticae: Design of a Socratic History. Hg. Wolfram Benda, Christine Jackson-Holzberg, Friedrich A. Uehlein (2007)	259
<i>Andreas Kleinert</i> über Georg Christoph Lichtenberg: Vorlesungen zur Naturlehre. Bd. 3: Notizen und Materialien zur Experimentalphysik. Teil I. (2007)	263
<i>Barbara Becker-Cantarino</i> über Erdmut Jost: Wege zur weiblichen Glückseligkeit. Sophie von La Roches Reisejournale 1784-1786 (2007)	264
<i>Andreas Urs Sommer</i> über Lucas Marco Gisi: Einbildungskraft und Mythologie. Die Verschränkung von Anthropologie und Geschichte im 18. Jahrhundert (2007)	265

<i>Horst Röhling</i> über Ivan Parvev: Land in Sicht. Südosteuropa in den deutschen politischen Zeitschriften des 18. Jahrhunderts (2008)	267
<i>Stefanie Stockhorst</i> über Übersetzungskultur im 18. Jahrhundert. Übersetzerinnen in Deutschland, Frankreich und der Schweiz. Hg. Brunhilde Wehinger, Hilary Brown (2008)	268
<i>Gotthardt Frühsorge</i> über Urte von Berg: Caroline Friederike von Berg. Freundin der Königin Luise von Preußen. Ein Portrait nach Briefen (2008)	271
<i>Jürgen Jahnke</i> über Joachim Heinrich Campe: Briefe von und an Joachim Heinrich Campe. Bd. 2: Briefe von 1798-1814. Hg. Hanno Schmitt, Anke Lindemann-Stark, Christophe Losfeld (2007)	272
<i>Martin Fontius</i> über Mozarts Lebenswelten. Eine Zürcher Ringvorlesung. Hg. Laurenz Lütteken, Hans-Joachim Hinrichsen (2008)	273
<i>Clemens Schwaiger</i> über Alexander Gottlieb Baumgarten: Ästhetik. Übersetzt, mit einer Einführung, Anmerkungen und Registern. Hg. Dagmar Mirbach. Lateinisch-deutsch. 2 Bde. (2007)	274
<i>Martin Vöhler</i> über Dietmar Till: Das doppelte Erhabene. Eine Argumentationsfigur von der Antike bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts (2006)	276
<i>Harald Neumeyer</i> über Alexander Košenina: Literarische Anthropologie. Die Neuentdeckung des Menschen (2008)	278
<i>Diana Stört</i> über Gabriele Crusius: Aufklärung und Bibliophilie. Der Hannoveraner Sammler Georg Friedrich Brandes und seine Bibliothek (2008)	281
<i>Mareike Menzel</i> über Marion Hellwig: Alles ist gut. Untersuchungen zur Geschichte einer Theodizee-Formel im 18. Jahrhundert in Deutschland, England und Frankreich (2008)	283
<i>Armin Emmel</i> über Roland Krebs: Helvétius en Allemagne ou la tentation du matérialisme (2006)	285
<i>Hans-Peter Nowitzki</i> über Physis und Norm. Neue Perspektiven der Anthropologie im 18. Jahrhundert. Hg. Manfred Beetz, Jörn Garber, Heinz Thoma (2007)	287
<i>Urte Stobbe</i> über Ana-Stanca Tabarasi: Der Landschaftsgarten als Lebensmodell. Zur Symbolik der ‚Gartenrevolution‘ in Europa (2007)	290
<i>Ritchie Robertson</i> über Wieland Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Hg. Jutta Heinz (2008)	292
<i>Heiko Schnickmann</i> über Natur – Mensch – Kultur. Georg Forster im Wissenschaftsfeld seiner Zeit. Hg. Jörn Garber, Tanja van Hoorn (2006)	295
<i>Cerstin Bauer-Funke</i> über Véronique Le Ru: Subversives Lumières. L'Encyclopédie comme machine de guerre (2007)	296
<i>Sorina Becheru</i> über Stefan Kepler: Grenzen des Ich. Die Verfassung des Subjekts in Goethes Romanen und Erzählungen (2006)	298
<i>Benedikt Jesing</i> über Olaf Breidbach: Goethes Metamorphosenlehre (2006) . . .	299
 Eingegangene Bücher	 303