

Bernd Schimpke

»*Eine Landschaft ...*

KÜNSTLERKOLONIE NIDDEN

... voll Licht und Farbe!«

INHALT

| | |
|--|-----|
| Bernd Schimpke Vorwort | 5 |
| Bernd Schimpke Einführung | 11 |
| Herta Paul Wie es einmal war. Erinnerung an Nidden | 13 |
| Max Pechstein Max Pechstein in Nidden | 17 |
| Gerhard Wietek Karl Schmidt - Rottluff Nidden 1913 | 27 |
| Rudi Didwiszus Als Schüler von Memel nach Cranz | 35 |
| Thomas Mann Mein Sommerhaus | 37 |
| Ursula Durst Haff und Nehrung | 45 |
| Bernd Schimpke Meine Begegnung mit der Hohen Düne | 48 |
| Friedl Knauf u.a. Briefe aus Nidden | 49 |
| O.A. Schreiber Erinnerungen des Malers Otto Andreas Schreiber | 52 |
| Bernd Schimpke Landschaftsmalerei | 64 |
| Bernd Schimpke Der Maler Carl Knauf | 73 |
| Jörn Barfod Gedanken über einen Künstlerort und seine Bilder | 119 |
| Jörn Barfod Ausstellungen der Künstlerkolonie Nidden | 143 |
| Bernd Schimpke Literatur | 154 |
| Bernd Schimpke Vom Sammeln zur Sammlung | 161 |
| Bernd Schimpke/Jörn Barfod Ausstellungen Sammlung Schimpke | 163 |
| Bernd Schimpke Künstlerverzeichnis einiger Maler, die sich in Nidden und Umgebung aufhielten | 165 |
| Sigita Barniškienė Santrauka | 179 |
| Ian Bild Summary | 205 |
| Impressum | 224 |