



# Deutsch 6

Lesebuch

Hartwig Kaunzner · Hans-Georg Peschke · Peter Schiller  
Otmar Schwarzer · Peter Tschärke · Manfred Volk

**Bayerischer Schulbuch-Verlag**

# Inhalt

<b>Erzählungen</b> .....	7
<i>Geschichten zum Vorlesen</i>	
Manfred Kyber, Das Faultier .....	8
Siegfried Lenz, Die Kunst, einen Hahn zu fangen .....	11
<i>Wirklichkeit und Phantasie</i>	
Ludwig Thoma, Auf der Elektrischen .....	13
Jerome K. Jerome, Die Forelle im Glaskasten .....	16
Rudolf Erich Raspe / Gottfried August Bürger, Ein tollkühner Reiter .....	21
Rudolf Erich Raspe / Gottfried August Bürger, Die Mondmenschen .....	22
Art Wallace, Das Ding .....	24
Axel Munthe, Eine Bärengeschichte .....	26
<i>Begebenheiten und Erlebnisse</i>	
Hans Fallada, Der Tausch .....	30
Siegfried Sommer, Verhängnisvolles Spiel .....	35
Roald Dahl, Der Wunsch .....	39
Gabriele Wohmann, Denk immer an heut nachmittag .....	42
<b>Aus alter Zeit: Märchen und Sagen</b> .....	45
<i>Volksmärchen</i>	
Brüder Grimm, Die Bremer Stadtmusikanten .....	46
Karl Haiding, Die vertauschte Braut .....	49
Japanisches Volksmärchen, Der verkaufte Traum .....	51
<i>Kunstmärchen und modernes Märchen</i>	
Richard von Volkmann-Leander, Der Wunschring .....	54
Wolf Biermann, Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte ..	57
<i>Naturwunder und Sage</i>	
Karl Felix Wolff, Das Alpenglühen im Rosengarten .....	60
<i>Sagen des Altertums</i>	
Die zwölf Arbeiten des Herakles (nach Marga Wischmann) .....	61
Dädalus und Ikarus (nach Gustav Schwab) .....	63
<i>Deutsche Volkssagen</i>	
Hermann Billung (nach Wilhelm Wolter) .....	65
Brüder Grimm, Wilhelm Tell .....	66
Adelbert von Chamisso, Das Riesenspielzeug .....	68
Josef Rotter, Der steinerne Burggraf .....	70
Alfred Haas, Die Glocke zu Bergen .....	71
Brüder Grimm, Der Glockenguß zu Breslau .....	72

<b>Lehrhafte Texte</b> .....	73
<i>Beispielgeschichten</i>	
Selma Lagerlöf, Der dritte Weg .....	74
Johann Peter Hebel, Der kluge Richter .....	81
Siegfried Lenz, Schiössomirs großer Tag .....	83
<i>Sprichwörter und Sprüche</i>	
Ulrich Klever, Morgenstund hat kurze Beine .....	86
Sprichwörter .....	88
Sprüche .....	90
<i>Fabeln</i>	
Romulus, Der Dank des Löwen .....	91
Aesop, Der Löwe und die Maus .....	92
Martin Luther, Vom Kranich vnd wolffe .....	93
Aesop, Der Fuchs und der Bock im Brunnen .....	94
Johann Gottfried Herder, Der Löwe und die Stiere .....	95
Jean de La Fontaine, Der Hahn und der Fuchs .....	96
Wolfdietrich Schnurre, Die Macht der Winzigkeit .....	97
Rudolf Kirsten, Fabel .....	97
Rudolf Kirsten, Die andern haben's besser .....	98
Wolfdietrich Schnurre, Die schwierige Position Gottes .....	98
Günther Anders, Der Löwe .....	98
<b>Szenisches Spiel</b> .....	99
„Stumme Sprache“	
Heinz Görz, Pantomime .....	100
<i>Vom Stegreifspiel zum Spieltext</i>	
Ursula Wölfel, Spielanregungen .....	103
Hans Fallada, Ein Textilverkäufer .....	103
Kurt Kusenberg, Es brennt .....	106
Marianne Samaan-Worliček / Gérard Samaan, Besuch bei Frau Görgen .....	107
<i>Rollen sprechen und gestalten</i>	
Karl Valentin, Der Hasenbraten .....	111
Bertolt Brecht, Der Ingwertopf .....	114
Kurt Kusenberg, Eine Schulstunde .....	118
<b>Formen wirklichkeitsorientierter Sprachverwendung:</b>	
<b>Berichte, Reportagen und andere Sachtexte</b> .....	123
<i>Mensch und Tier</i>	
Willi Essig, Vom Umgang mit Hunden .....	124
Georg Kleemann, Wie man mit Affen reden kann .....	126

## *Ereignis und Abenteuer*

Christoph Kolumbus, Die Entdeckung Amerikas .....	130
Sven Hedin, Vom Tode des Verdurstens gerettet .....	134
Tonbandprotokoll, Die erste Mondlandung .....	139

## *Beruf und Arbeitswelt*

Ursula Peters, Der Kaminkehrer bringt in jedem Fall Glück .....	145
Stefan Klein, Schotter in der Tasche, Schwefel in der Lunge .....	148

## **Bildgeschichte und Comics** .....

153

<i>Ein Streich von Max und Moritz – zweimal erzählt</i> .....	155
Wilhelm Busch, Max und Moritz, Vierter Streich .....	155
John Hailas, Max und Moritz und ihre Freunde, Die Welt-Sensation .....	160

<i>Zorro – Das Piratenschiff</i> .....	164
<i>Comic-Helden</i> .....	166
<i>Die Sprache der Comics</i> .....	172

## **Gedichte I (Ihre Form und ihre Sprache)** .....

177

### *Von der Anordnung der Verszeilen und Strophen*

Marie von Ebner-Eschenbach, Ein kleines Lied .....	178
Horst Bienek, Wörter .....	179
Christian Morgenstern, Die Trichter .....	180
Gerhard Rühm, Fabian .....	181
August Kopisch, Die Heintzelmännchen .....	181
Reinhard Döhl, Apfel .....	182
Eugen Gomringer, wind .....	182
Eugen Gomringer, schweigen .....	183
Schülerarbeit, Roller .....	183

### *Der Reim und seine Formen*

Rainer Maria Rilke, Das Karussell .....	185
---	-----

### *Von Klang, Takt und Rhythmus*

Annette von Droste-Hülshoff, Der Weiher .....	190
Hans Carossa, Himmel im Wasser .....	192
Heinz Piontek, Die Furt .....	193

### *Gedichtssprache und Alltagssprache*

Hermann Claudius, Der Rosenbusch .....	196
Hermann Claudius, Abendsonne .....	197
Christian Morgenstern, Abenddämmerung .....	198
Joseph von Eichendorff, Mondnacht .....	200
Georg Britting, Der Mond kommt jetzt sehr früh herauf .....	201
Reiner Kunze, Reiter zwischen Tag und Tat .....	201

<b>Gedichte II</b> .....	203
<i>Jahreszeiten</i>	
Eduard Mörike, Septembermorgen .....	204
Karl Krolow, Hoher Herbst .....	204
Rainer Maria Rilke, Herbsttag .....	205
Hans Carossa, Barbaratag, 4. Dezember .....	206
Joseph von Eichendorff, Weihnachten .....	207
Peter Huchel, Weihnachtslied .....	207
Georg Britting, Der Winter .....	208
Hugo von Hofmannsthal, Vorfrühling .....	210
Georg Heym, April .....	211
Christine Busta, April .....	212
Louis FURNBERG, Und noch ein Frühlingslied .....	212
Johannes R. Becher, Sommerregen .....	213
<i>Kinder, Kinder!</i>	
Jacques Prévert, Der schlechte Schüler .....	214
Rainer Maria Rilke, Der Knabe .....	215
Theodor Storm, Inserat .....	215
Bertolt Brecht, Der Kirschdieb .....	216
Ursula Wölfel, Schaukelspaß .....	217
Maria Dessauer, Ein kleiner Knabe aus Schöppenstedt .....	218
<i>Spiel mit der Sprache</i>	
Christian Morgenstern, Das Nasobēm .....	219
James Krüss, Das U .....	220
Joachim Ringelnatz, Im Park .....	221
Hildegard Wohlgemuth, Drei Damen gehen in eine Konditorei .....	221
Ernst Jandl, fünfter sein .....	222
Fred Endrikat, Die Wühlmaus .....	223
Christian Morgenstern, Das große Lalula .....	223
Hans Manz, Echo im Schwarzwald .....	224
Friedrich Hoffmann, Spatzensalat .....	224
Ernst Jandl, lichtung .....	224
Eugen Gomringer, das schwarze geheimnis .....	225
Gerhard Rühm, leib .....	225
Ernst Jandl, peter frißt seinen weg ins schlaraffenland .....	226
<b>Kinder- und Jugendbücher</b> .....	227
I. Kinderbuch – Jugendbuch .....	228
II. Wie ein Jugendbuch entsteht .....	229
III. Die „Zufallslektüre“ und das gezielt gesuchte Jugendbuch .....	232
IV. Wir benützen eine Bibliothek .....	235
Autoren-Kurzbiographien .....	239
Quellenverzeichnis .....	243