

Bill Niven (Hg)

DIE WILHELM GUSTLOFF

GESCHICHTE UND ERINNERUNG EINES UNTERGANGS

mitteleutscher verlag

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (Bill Niven)	7
1 Kapitel	
Das „Traumschiff“ für die „Volksgemeinschaft“? Die <i>Gustloff</i> und die soziale Propaganda des Dritten Reiches (Sascha Howind)	27
2 Kapitel	
Die <i>Gustloff</i> in London, die <i>Sierra Cordoba</i> in Riga KdF-Schiffe im Dienst der nationalsozialistischen Politik (Bill Niven)	61
3 Kapitel	
Die <i>Wilhelm Gustloff</i> im Zweiten Weltkrieg (Jann M Witt)	93
4 Kapitel	
Der Untergang des Haftlingsschiffes <i>Cap Arcona</i> am 3. Mai 1945 Ein Überblick über Ereignis, Erinnerungskulturen und Forschungskontroversen (Christian Lotz)	120
5 Kapitel	
Die Wilhelm-Gustloff-Stiftung in Weimar Antijüdischer Gemeinschaftsmythos, Aufrüstung und Zwangsarbeit (Rudiger Stutz)	143
6 Kapitel	
Erinnern und Gedenken Das Marine-Ehrenmal in Laboe als Erinnerungsstätte an die Flucht über die Ostsee (Jann M Witt)	171

7. Kapitel	
Opfer und Täter in den <i>Gustloff</i> -Filmen von Frank Wisbar (Michael Ennis)	205
8 Kapitel	
Gespaltene Erinnerung? Die Forschungsstelle Ostsee und der Untergang der <i>Gustloff</i> (Bill Niven)	234
9 Kapitel	
„Und es gab einen Bums, und das Schiff legte sich auf die Seite“ Die Darstellung des Untergangs der <i>Wilhelm Gustloff</i> im Werk Walter Kempowskis (Karina Berger)	261
10 Kapitel	
Die Politik deutschen Leidens Gunter Grass' <i>Im Krebsgang</i> (Stephen Brockmann)	285
11. Kapitel	
Zwischen <i>Traumschiff</i> und <i>Titanic</i> Der Untergang der <i>Wilhelm Gustloff</i> im zeitgenössischen deutschen Fernsehen (Axel Bangert)	305
12 Kapitel	
Fragmente des Verlusts Die Wiederkehr der Erinnerung an deutsches Leid und an die <i>Wilhelm Gustloff</i> (Eric Langenbacher)	328
Abkürzungsverzeichnis	360
Auswahlbibliografie (Michael Ennis)	362
Kurzbiografien der Autoren	384
Danksagung	387