

IWONA HOFMAN

UKRAINA, LITWA, BIAŁORUŚ
W PUBLICYSTYCE
PARYSKIEJ „KULTURY”

Poznań 2003

Spis treści

WSTĘP	7
ROZDZIAŁ I	
Geneza koncepcji ULB	17
1. Emigracyjne wizje Polski pojałtańskiej	17
2. Osobiste zainteresowania Jerzego Giedroycia	23
3. Tradycje „Buntu Młodych” i „Polityki”	25
4. Symboliczne otwarcie „Kultury” na problematykę wschodnią	27
5. Realizacja idei	31
ROZDZIAŁ II	
Problematyka wschodnia w deklaracjach programowych „Kultury”	35
1. Manifesty i artykuły ideowe. Ranga publicystyki Juliusza Mieroszewskiego	35
2. <i>Notatki Redaktora</i> a koncepcja ULB	51
3. Kroniki, przeglądy prasy, recenzje	54
ROZDZIAŁ III	
Trudna historia Kresów Wschodnich Polski	61
1. Historiografia i mitologia	61
2. Literatura kresowa	85
3. Wnioski z przeszłości	90
ROZDZIAŁ IV	
Rosja — wielkie mocarstwo	99
1. Zagrożenie polityczne	103
2. Lęk przed ekspansją kulturową i utratą tożsamości narodowej	113
3. Jeśli nie z Rosją, to z kim?	119

ROZDZIAŁ V

Ukraina przez pryzmat wieków	125
1. Ukraina w dziejach Polski: pokonać stereotyp	127
2. Lwów — miasto wielu kultur	141
3. Na sowieckiej Ukrainie (1947-1989)	144
4. Kościół na Wschodzie	152
5. Fascynacje literaturą ukraińską	157

ROZDZIAŁ VI

Polska-Ukraina przed strategicznym partnerstwem	163
1. Diaspora ukraińska na rzecz wolności	163
2. Ku niepodległości i demokracji (1988-2000)	169
3. Stosunki polsko-ukraińskie	188

ROZDZIAŁ VII

<i>Litwo, ojczyzno moja</i>	209
1. Dzieje związków polsko-litewskich do 1945 roku. Geneza narodowych mitów	211
2. Wileńskie reminiscencje	219
3. Obrazki z Litewskiej SRR	224
4. Walka o niepodległość	228
5. Współczesny dialog polsko-litewski	235
6. Artystyczne kreacje Litwy	243

ROZDZIAŁ VIII

Białoruś — przeszłość i teraźniejszość	247
1. Podwójny obraz Białorusi do 1990 roku	248
2. Nowa sytuacja niepodległego państwa	255
3. Kontakty polsko-białoruskie	263

ZAKOŃCZENIE	269
-------------------	-----

1. Zakres oddziaływania „Kultury”	269
2. Rezonans koncepcji na Wschodzie	277
3. Aktualne elementy programu pisma	279
4. Koncepcja ULB u źródeł polskiej polityki wschodniej	283

MAPY	287
------------	-----

BIBLIOGRAFIA	289
--------------------	-----

INDEKS CYTOWANYCH AUTORÓW „KULTURY”	319
---	-----