

# **BOŽENA NĚMCOVÁ**

*Sborník k 140. výročí úmrtí*

## I

<b>Jaroslava Janáčková:</b> <i>Čtyry doby</i> v prvotní komunikační strategii ( <i>K sémantickému ladění textu</i> ).....	9
<b>Jaromír Loužil:</b> Poznámky k „filozofii lásky“ ve <i>Čtyrech dobách</i> Boženy Němcové.....	17
<b>Hana Šmahelová:</b> „Čtyři doby“ tří žen .....	27
<b>Ondřej Macura:</b> Čtyry doby v kontextu vývoje myšlení Boženy Němcové .....	35
<b>Miloš Tomčík:</b> Reflexie o výrociach Boženy Němcovej .....	45
<b>Hana Voisine-Jechova:</b> Božena Němcová ve vírech otázek a mýtů ( <i>O vnímání literárního díla – nebo spisovatelčiny postavy?</i> ).....	53
<b>Jiří Kořalka:</b> Společensko-politické okolnosti působení Boženy Němcové v rozporuplném desetiletí po roce 1848.....	65
<b>Milena Lenderová:</b> Božena Němcová mezi souhlasem a revoltou ( <i>Několik spíše náhodných myšlenek</i> ) .....	79
<b>Lenka Kusáková:</b> Sentimentální model a jeho modifikace v povídkách Boženy Němcové.....	85
<b>Milan Jelínek:</b> Puristické zásahy Františka Bartoše do textu <i>Babičky</i> Boženy Němcové.....	97
<b>Miroslav Petříček jun.:</b> Slovesné dílo a svátek .....	135
<b>Radka Hříbková:</b> Objevování dětství v evropské literatuře 19. století a <i>Babička</i> Boženy Němcové .....	147
<b>Radim Vondráček:</b> „Heimweh“ a „Domácí nemoc“ v dobovém kontextu .....	163
<b>Lucie Saicová-Římalová:</b> K otázce sebestylizací subjektů narátora a produktora ( <i>Dopisy Boženy Němcové</i> ) .....	173
<b>Milena Secká:</b> Americký klub dam a pomník Boženy Němcové .....	183
<b>Lubomír Sršeň:</b> K autorství náhrobního pomníku Boženy Němcové .....	199
<b>Eva Ryšavá:</b> Božena Němcová, Národní muzeum a Maticе česká .....	217
<b>Ludmila Sochorová:</b> Americká přítelkyně Boženy Němcové ( <i>K typologii české vlastenky z roku 1848</i> ) .....	225
<b>František Pavlíček:</b> Moje Božena Němcová .....	237
<b>Pavla Vošahlíková:</b> Božena Němcová doma a na cestách .....	241
<b>František Morkes:</b> Trojí školní zastavení paní Boženy Němcové .....	253
<b>Irena Štěpánová:</b> Božena Němcová a české kroje .....	261
<b>Helena Kokešová:</b> Karla Němce léta vandrovní .....	271
<b>Bohuslav Mánek:</b> Dva anglické překlady <i>Babičky</i> .....	313
<b>Xavier Galmiche:</b> Nebohá a statečná žena ( <i>Kradmé pohledy francouzských kritiků na Boženu Němcovou do roku 1930</i> )	325
<b>Richard Khel:</b> K francouzskému překladu <i>Babičky</i> .....	331
<b>Lubomír Sršeň:</b> Portrét Boženy Němcové jako sedmnáctileté dívky .....	339
<b>Václav Cílek:</b> Spojené a rozpojené nádoby ( <i>Esej o Boženě Němcové, prostorech vzdělanosti a přírodních vědách</i> ) .....	377

## II

**Helena Kokešová:** „Jen kdyby ta mama byla jiná...“

(*Výběrová edice korespondence Josefa a Karla Němcových*) ..... 387

**Yveta Dörflová:** Korespondence Marie Gebauerové

(*K prvnímu soubornému vydání dopisů Boženy Němcové*) ..... 421

## III

**Zprávy Literárního archivu**

Fond Josefa Matičky

(*Magdaléna Šrūtová*) ..... 487

Pozůstalost Zdeňka Kratochvíla

(*Yveta Dörflová*) ..... 488

Knižní grafik, kritik a redaktor Josef Richard Marek a jeho osobní fond

(*Helena Šebestová*) ..... 492

Osobní fond Karla Javůrka

(*Yveta Dörflová*) ..... 494

Svědectví o několika letech života Marie Krulichové

(*Miloš Sládek*) ..... 497