

**ULDIS RUDAKS**

# **ROKUPĀCIJA**

**LATVIEŠU ROKMŪZIKAS VĒSTURE**

● Dianas  
Grāmata

## Saturs

Bailes no tiem, kas aiz loga .....	7
Līdz 16 gadiem aizliegts .....	15
Pirmie īstie mūziķi dzīvo zem manas grīdas .....	24
“Cilvēks ir zābaks ar caurumiem” .....	30
Ziņo Seva Novgorodcevs no Londonas .....	34
Kuram <i>Majak</i> , kuram VEF “Sigma” .....	37
Videseansā kā autoservisā .....	42
Mūzikas oāze Čiekurkalnā .....	46
“Acis ieduras manī kā naglas” .....	51
Slepeni melnajos meža plačos .....	57
“Nāc ārā no ūdens” .....	63
Maģiskā melnā lentite .....	72
Rīgas kinostudijas pēdējais — rokenrola — vagonš .....	78
Cik maksā viena recenzija? .....	83
Reizēm vecums tomēr nepieviļ gaidītājus .....	90
Torņa odekoloni un orgāni .....	97
Dambja matu gredzenu maģija .....	102
Māris Šverns — “Torņa” hitu fabrika .....	112
Skarbā <i>Radio SWH</i> gada jubileja .....	115
“Prāta vētra” — uzreiz un zvaigznes .....	120
Mūzikas mājvietas .....	125
Slidenais ceļojums uz Liepāju .....	133
Izlūkos uz Tallinas <i>Rock Summer</i> .....	141
<i>Husquarn</i> — mopēds “Līvas” gaitiņos .....	145

<i>Monro</i> — Bukuma falsetīgais bass	150
<i>Rock Summer</i> bēres Rīgā	154
Japutmas planētas sūtņi <i>YaSoSy</i>	157
Helēna un “Skumju akmeņi”	161
“Pienvedēja piedzīvojumi” no Sabiles patiltes	166
“Kad tu mani neredzi, manis vairs nav”	169
<i>Casablanca 2000</i> — patvērums pieaugušajiem bērniem	175
“Undīnes” vaska sveces likums	180
<i>The Fact</i> un <i>The Satellites</i> . Konflikti	182
“Torņa” stumbrs un jaunie dzinumi	187
Nospied sarkano podziņu — pilla Rīga policistu	202
Kaspars Bindemanis — no Hendriksa līdz kinorežisora ambīcijām	205
Viktora Coja asinsgrupa un zudumā aizlaists koncerts	212
<i>She sounds like a little child</i> — riskants sākums	215
Meiteņu supergrupa rada vairākas popzvaigznes	219
“Mani logi aizsaluši, leduspuķes uztērpuši...”	225
Tā daļa manas Rīgas	236
Dzīvot ilūzijā	239
“Saplēstie stikli tik dziļi tavās kailajās pēdās”	242
Viņš gul, viņš ēd, viņš pipē	246
“Nebijušu sajūtu restaurēšanas darbnīca”	251
Vērdiņš intervē Ozolu	262
Gustavo jau-tā-jums	266
“Dzelzs vilks” ienāk teātrī	269
“Inokentijs Mārpls” un krievu ziema	275
Klaji Tukuma meli — <i>The Mundane</i>	279
<i>Bardo Splash</i> — mitoloģiskais pops	283
<i>F[ei]K</i> — besi <i>Korn!!!</i> Besi <i>Limp Bizkit!</i>	286
“Manās mājās sieviešu nav — tikai es un suns — vau!”	289
Atgādinot par sevi	291
<i>Satellites LV</i> — vai laiks atgriezties pie popmūzikas?	294
Laura un trompete	297

Dāņa Pētera Helmsa “Aparāts” .....	299
“Depo” — bet ne klubs, ne tramvaju nakstmājas .....	305
Imants iedez pasaules gaismu .....	310
<i>Nohow</i> — latviešu emigrantu grupa Londonas klubu apritē .....	316
Pīts Dohertijs — popmūzika ir glābta! .....	319
Trincstoka un Tabūns .....	329
“Dzelzs vilka” Jāņu dziesmas .....	330
<i>Re:public</i> — Alda Hofmaņa jaunais piedāvājums .....	332
Automašīnas un nāve .....	334
Kaspars Roga — “Prāta vētras” ideju ģenerators .....	339
<i>IndyGo</i> un <i>Crowd</i> — festivālu uzvarētājgrupu 2004. gada modelis ....	342
Jāņa Žildes soloalbums “Stāvi” —	
<i>Satellites LV</i> atdzimšanas priekšvēstnesis .....	345
Salacgrīvā atgriezās lielfestivāls .....	348
Metālisti un <i>Skyforger</i> — zobeni nerūs .....	350
<i>Z-Scars</i> un Andris Kivičs — ar sportisku pārliecību .....	354
Luijs Fonteins — rokenrola haizivs no Dānijas .....	358
Tija un “Bildes” — gandrīz jau mūžam .....	364
“Lietotas mēbeles no Holandes” — hipijroks <i>LV</i> .....	367
Neaizskaramais Ainars Mielavs .....	369
Ievas krievu balādes — albums <i>Russkije</i> .....	376
<i>Mofa</i> — paņem savus draugus un bēdz! .....	378
“Tumors” — “viss labais dzīvē ir par velti” .....	381
Baldones dziesminieks <i>Goran Gora</i> .....	384
Vienpatis R-Viss — Gustavo atradums no Cēsīm .....	388
Troksņu un eksperimentu valdnieki un vergi .....	391
Valta Pūces etnogrāfiskais orķestris .....	398
<i>Soundarcade</i> — baisās pasakas snovbordistiem .....	401
“Es esmu tavs cietums, un es izpostišu tavu laimi” .....	407
Dambis atkal ķeras pie sirds .....	409
Uvertīra aizgājēju korim .....	420
Alfabētiskais saraksts .....	430