

Roczniki Towarzystwa Naukowego w Toruniu  
Rocznik 95 — Zeszyt 2

---

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

**Julia Mozdzeń**

**Przedstawianie świata  
przez kronikarzy gdańskich  
na przełomie XV i XVI wieku**



WYDAWNICTWO NAUKOWE  
UNIwersYTETU  
MIKOŁAJA KOPERNIKA

Toruń 2016

# Spis treści

<b>Wstęp</b> .....	9
<b>Rozdział 1</b>	
<b>Źródła</b> .....	19
1. 1. Uzasadnienie doboru źródeł .....	19
1. 2. Ogólny stan badań nad źródłami .....	25
1. 3. Charakterystyka źródeł .....	29
1. 3. 1. Johann Lindau .....	29
1. 3. 2. Jakob Lubbe .....	32
1. 3. 3. Caspar Weinreich .....	37
1. 3. 4. Bernt Stegmann .....	42
1. 3. 5. Simon Grunau .....	46
<b>Rozdział 2</b>	
<b>Mieszkańcy Gdańska: historia i tożsamość</b> .....	49
2. 1. Mieszkańcy Gdańska .....	49
2. 1. 1. Charakterystyka grup społecznych i pochodzenie etniczne .....	49
2. 1. 2. Zapiski kronikarskie gdańskich kupców .....	53
2. 1. 2. 1. Johann Lindau .....	53
2. 1. 2. 2. Jakob Lubbe .....	63
2. 1. 2. 3. Caspar Weinreich .....	70
Tożsamość .....	70
Źródła informacji i wykształcenie .....	76
Horyzont geograficzny .....	84
2. 2. Historia Gdańska a opisy dziejów .....	91
2. 2. 1. Bernt Stegmann .....	94
2. 2. 1. 1. Związek Pruski — konieczność dziejowa .....	99
2. 2. 1. 2. Wzorce uniwersalne .....	107
2. 2. 1. 3. Przedstawienie dziejów Gdańska na tle dziejów regionu .....	115
Najstarsze dzieje miasta .....	115

Współczesne kronikarzowi dzieje Gdańska .....	120
Relacje proveniencji obcej .....	134
2. 2. 1. 4. Wnioski .....	139
2. 2. 2. Simon Grunau .....	145
2. 2. 2. 1. Najstarsze dzieje Gdańska .....	145
2. 2. 2. 2. Współczesne kronikarzowi dzieje Gdańska .....	153
Zwierciadło społeczeństwa pruskiego .....	158
2. 2. 2. 3. Wnioski .....	167
2. 3. Podsumowanie .....	168
<b>Rozdział 3</b>	
<b>Przestrzeń miejska i środowisko naturalne</b> .....	173
3. 1. Miasto — jego funkcjonowanie i ideał .....	173
3. 2. Gdańsk — architektura i przestrzeń .....	180
3. 2. 1. Fortyfikacje i przedmieścia .....	181
3. 2. 2. Przestrzeń miasta — przestrzeń komunikacji .....	186
3. 2. 3. Dom mieszczkański .....	192
3. 2. 4. Zapiski budowlane w księdze Caspra Weinreicha .....	193
3. 2. 5. Przestrzeń sakralna .....	197
3. 2. 6. Wnioski .....	204
3. 3. Środowisko przyrodnicze .....	205
3. 3. 1. „Właściwości” pruskiej krainy .....	209
3. 3. 2. Wpływ ciał niebieskich .....	217
3. 3. 3. Żywioł powietrza i wody .....	221
3. 3. 4. Żywioł ognia .....	246
3. 4. Podsumowanie .....	251
<b>Rozdział 4</b>	
<b>Świat nadprzyrodzony</b> .....	253
4. 1. Bóg .....	258
4. 2. Syn Boży .....	269
4. 2. 1. Chrystus Bolesny .....	269
4. 2. 2. Kult wizerunków a reformacja .....	275
4. 2. 3. Kult eucharystii .....	280
4. 3. Najświętsza Maria Panna — Matka Boża — Królowa Niebios .....	288
4. 4. Aniołowie .....	302
4. 5. Święci Pańscy .....	306
4. 5. 1. Patroni związani z żywiołem wodnym .....	307
4. 5. 2. Patroni chorych i ubogich .....	317
4. 5. 3. Patroni rodziny .....	322
4. 5. 4. Autorytet świętych w służbie polityki .....	327

4. 5. 4. 1. Chrystianizacja .....	327
4. 5. 4. 2. Objawienia .....	337
4. 6. Podsumowanie .....	341
<b>Zakończenie</b> .....	347
<b>Aneks</b>	
Edycja fragmentów kodeksu Bernta Stegmanna niewydanych drukiem poprzedzona rekonstrukcją struktury dzieła .....	359
Załącznik 1. Struktura kodeksu Bernta Stegmanna .....	359
Załącznik 2. Pieśń do ziemi pruskiej .....	363
Załącznik 3. Kolofon .....	365
Załącznik 4. Zapiski o historii świata .....	365
Załącznik 5. Lista zamków i miast .....	370
Załącznik 6. Relacja o rewolcie gdańskiej z 1416 r. ....	371
Załącznik 7. Zapiski rocznikarskie różne .....	372
Załącznik 8. Zburzenie Akki .....	374
Wykaz skrótów .....	385
Bibliografia .....	387
Indeks osobowy .....	451
Indeks geograficzny .....	469
Die Weltdarstellung der Danziger Chronisten na der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert. Zusammenfassung .....	477
Gdańsk chroniclers' representation of the world at the turn of the 15 <sup>th</sup> and 16 <sup>th</sup> c. Summary .....	489