

Bernd Fischer

HANSE-STÄDTE

Geschichte und Kultur

Mit 113 Abbildungen,
davon 15 in Farbe

DuMont Buchverlag Köln

Inhalt

Vorwort	7
Zur Einführung:	
<i>Ohne Verfassung, ständig uneins – doch erfolgreich</i>	9
1 Die Entwicklung der Hanse von den Kaufmanns- genossenschaften zur Städtegemeinschaft (12.–14. Jahrhundert).	15
2 Die hohe Zeit der Hanse und das Ende der Gemeinschaft (14.–17. Jahrhundert).	24
3 Die Kultur der Hansezeit im Bild der Städte	32
<i>Bildende Kunst: Die Hanse als Kunst-Transporteur</i>	32
<i>Sprache und Literatur</i>	34
<i>Architektur</i>	34
Die Städte im Ost- und Nordseeraum	37
<i>Lübeck – Königin der Hanse</i>	37
<i>Kiel</i>	48
<i>Wismar</i>	50
<i>Rostock</i>	52
<i>Stralsund</i>	55

<i>Elbing – Danzig – Königsberg</i>	
<i>(Elbląg – Gdańsk – Kaliningrad)</i>	58
<i>Elbing 59 – Danzig 59 – Königsberg 60</i>	
<i>Reval (Tallinn) – Riga</i>	70
<i>Visby</i>	72
<i>Hamburg – Freie und Hansestadt</i>	73
<i>Bremen – mit Petrus und Roland</i>	
<i>zur Freien Hansestadt</i>	81
Binnenstädte zwischen Elbe und Weser	94
<i>Mons – Pons – Fons: Lüneburg – Stadt im Dreiklang</i>	94
<i>Braunschweig – Stadt der »Traditionsinseln«</i>	118
<i>Goslar – »glänzendste Wohnstätte des Reiches«</i>	124
<i>Göttingen</i>	135
<i>Hildesheim – »Hopfen und Malz – Gott erhalt's!«</i>	138
<i>Magdeburg</i>	146
Zwischen Rhein und Weser	153
<i>Städte am Hellweg: Dortmund – Soest – Paderborn</i>	153
<i>Dortmund 153 – Soest 160 – Paderborn 163</i>	
<i>Osnabrück und Münster – die Friedensstädte</i>	166
<i>Osnabrück 166 – Münster 170</i>	
Niederländische Städte	178
<i>Kampen</i>	178
<i>Deventer</i>	182
Rheinische Städte	183
<i>Köln – »heimliche Königin des Rheins«</i>	186
Anmerkungen	200
Zeittafel Hansische Geschichte	201
Zeittafel Allgemeine Geschichte	203
Zeittafel Kunstgeschichte	205
Literaturhinweise	209
Verzeichnis der Hansestädte	210
Abbildungsnachweis	213