

FRANZ PROST (HG.)

»Der Natur
und
Kunst gewidmet«

DER ESTERHÁZYSCHE SCHLOSSPARK
IN EISENSTADT

Böhlau Verlag Wien · Köln · Weimar

Inhaltsverzeichnis

- 7 Zum Geleit
- 9 Vorwort
- GÉZA HAJÓS
- 13 Kleiner Katechismus der Gartendenkmalpflege
(mit Aspekten des Eisenstädter Schloßparks)
- FRANZ PROST
- 29 Die Stellung und Bedeutung des Eisenstädter Landschaftsgartens
in der Gartenkunstgeschichte
- FRANZ PROST
- 35 Geschichte des Esterházy'schen »Hofgartens« in Eisenstadt
Eine zusammenfassende Darstellung
- ELMAR CSAPLOVICS
- 75 Karten und Pläne des Eisenstädter Schloßparks
Dokumente der Entwicklungsgeschichte – Grundlagen der Planung
- GÉZA GALAVICS
- 119 »Porträts« eines fürstlichen Gartens –
Der Esterházy'sche Schloßpark in Eisenstadt
- THOMAS BAUMGARTNER
- 153 Anmerkungen zur Baugeschichte der Eisenstädter Orangerie
- CHRISTA RIEDL-DORN
- 193 Die Pflanzensammlungen des Fürsten Nikolaus II. in Eisenstadt
- CLEMENS ALEXANDER WIMMER
- 211 Analyse der historischen Freilandpflanzenbestände
und ihrer Verwendung im Eisenstädter Schloßgarten

MARTINA NATH-ESSER
Die wildwachsenden parkspezifischen Pflanzengesellschaften
des Eisenstädter Schloßparks 223

FRANZ PROST
Ein Spaziergang durch den Eisenstädter Schloßpark 243
mit historischen, gartenkünstlerischen,
botanischen und literarischen Anmerkungen

ANHANG

Abkürzungen	293
Bildnachweis	294
Die Autoren	300
Register	301