



A 344872

AURORA EGIDO



© 2008 AGI Information Management Consultants  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelion.com](http://dandelion.com) network.

LAS CARAS  
DE LA PRUDENCIA  
Y  
BALTASAR GRACIÁN

NCB  
EC

*NUEVA BIBLIOTECA DE ERUDICIÓN Y CRÍTICA*

EDITORIAL  CASTALIA

## SUMARIO

PRÓLOGO .....	9
I. GRACIÁN Y LAS TRES GRACIAS .....	11
II. LA «CIRCUNSTANCIA ESPECIAL» EN LA <i>AGUDEZA</i> .....	27
III. LA HISTORIA DE MOMO Y LA VENTANA EN EL PECHO .....	49
IV. LAS CARAS DE LA PRUDENCIA .....	91
V. EL CONCEPTO DE HISTORIA: DE <i>EL HÉROE</i> AL <i>ORÁCULO</i> .....	117
VI. <i>EL ARTE DE INGENIO</i> Y <i>EL GENIO DE LA HISTORIA</i> .....	157
VII. <i>EL CRITICÓN</i> Y «LA GUSTOSA HISTORIA» .....	191
ÍNDICE DE NOMBRES PROPIOS .....	243
ÍNDICE DE LÁMINAS .....	259