



A 355599

© 2008 AGI-Information Management Consultants  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelon.com](http://dandelon.com) network.

Miquel Àngel Casanovas Camps

BIBLIOTEQUES,  
LLIBRES I LECTORS  
LA CULTURA A MENORCA  
ENTRE LA CONTRAREFORMA  
I EL BARROC

Premi Francesc de B. Moll 1995

Institut Menorquí d'Estudis  
Curial Edicions Catalanes  
Publicacions de l'Abadia de Montserrat  
2001

# ÍNDIX

INTRODUCCIÓ . . . . .	5
La història de la cultura a Menorca . . . . .	5
La cultura del sis-cents a Menorca . . . . .	6
ABREVIATURES . . . . .	11
I. LA HISTÒRIA DEL LLIBRE I ELS INVENTARIS DE LES BIBLIOTEQUES MENORQUINES . . . . .	13
Les fonts: els inventaris de biblioteques . . . . .	13
Els inventaris inquisitorials . . . . .	14
Els inventaris notariais <i>postmortem</i> . . . . .	16
II. ENTRE EL RENAIXEMENT I EL BARROC . . . . .	19
El segle de ferro . . . . .	19
Els grans eixos de la cultura europea del segle xvii . . . . .	24
Cultura i societat a la monarquia hispànica: el Segle d'Or . . . . .	28
El segle xvii a Menorca. Aspectes econòmics i socials . . . . .	32
III. PRODUCCIÓ I DIFUSIÓ DE LA CULTURA . . . . .	45
Cultura de les elits i cultura popular . . . . .	45
Producció de la cultura llibresca . . . . .	49
La creació dels fons bibliogràfics menorquins . . . . .	53
Els perills de la lectura . . . . .	65
IV. LA FORMACIÓ DELS LECTORS: L'EDUCACIÓ A MENORCA . . . . .	75
Teoria i praxi de l'educació a l'Europa moderna . . . . .	75
El problema de l'alfabetització. Les escoles de primeres lletres . . . . .	81
Escoles de gramàtica i escoles conventuals . . . . .	89
Els estudis superiors . . . . .	97

V.	BIBLIOTEQUES I LECTORS . . . . .	103
	Les biblioteques menorquines . . . . .	103
	Biblioteques, lectura i pràctiques de lectura . . . . .	111
	El perfil dels lectors menorquins . . . . .	116
	Les biblioteques conventuals . . . . .	129
VI.	LES LECTURES . . . . .	133
	Consideracions preliminars . . . . .	133
	Llibres de religió . . . . .	136
	Llibres professionals . . . . .	143
	Humanitats i literatura . . . . .	151
	Ciència i tècnica . . . . .	160
	Altres lectures . . . . .	164
VII.	LA TRANSMISSIÓ DE LA CULTURA . . . . .	167
	De la cultura dels lletrats a la cultura del poble . . . . .	167
	Les arts visuals . . . . .	169
	L'acció de l'Església . . . . .	178
	El concepte de monarquia i la legitimació del poder . . . . .	186
	La festa . . . . .	193
	Llibres i qüestió lingüística . . . . .	202
	La creació de cultura a Menorca: literatura i pensament . . . . .	208
	CONCLUSIONS: MENORCA DINS LA CULTURA DEL BARROC . . . . .	221
	BIBLIOGRAFIA . . . . .	227
	APÈNDIX	
	Transcripció dels inventaris . . . . .	241