



dandelion.com

A 390 109

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Fanny Rubio



LAS REVISTAS POÉTICAS ESPAÑOLAS, 1939-1975

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Índice

PRÓLOGO: Las revistas poéticas, <i>Leopoldo de Luis</i>	11
EL NACIMIENTO DE LOS RÍOS, <i>Fanny Rubio</i>	17
PRESENTACIÓN	27
INTRODUCCIÓN: Recuperación de un material perdido para la historia de la posguerra: las revistas literarias españolas	33
CAPÍTULO I: Madrid: Hemeroteca poética centralista (1)	47
1. Madrid, ¿capital de las revistas de poesía?	48
2. Las revistas de crítica literaria y la poesía	49
CAPÍTULO II: Madrid: Hemeroteca poética centralista (2)	109
3. La poesía en las revistas universitarias de Madrid...	109
4. Las revistas de poesía madrileñas	126
CAPÍTULO III: Madrid: Hemeroteca poética centralista (3)	145
CAPÍTULO IV: Poesía de posguerra en Cataluña	197
1. «I fou el silenci»	199
2. Los desterrados	202
3. <i>Entregas de Poesía</i> : poesía en castellano en Cataluña	204
4. <i>Ariel</i> : la salvación de la palabra	213
5. <i>Poesía</i> , 1944-1945. Ediciones La Sirena	219
6. <i>Dau al Set</i> : «Una revista viva en tierra de muertos»	220
7. Publicaciones universitarias y unas revistas de crítica barcelonesas en castellano	224
8. Cataluña: publicaciones poéticas en castellano en los años cincuenta y sesenta	227
9. <i>La Calandria</i> , «Ave mensual de la poesía». Barcelona	229

10. «Poesía d'al-legoria, que ara en diuen realisme, i es afligent»	232
CAPÍTULO V: Las revistas de poesía por tierras de Castilla la Nueva y Extremadura	237
1. Las revistas de poesía por tierras de Castilla la Nueva y Extremadura	238
CAPÍTULO VI: Poesía por las provincias de Castilla la Vieja	257
1. Dos revistas santanderinas de poesía	258
CAPÍTULO VII: Poesía y dialéctica en la tierra leonesa, con un apéndice asturiano	279
1. <i>Espadaña</i>	280
2. Los hijos de <i>Espadaña</i> : <i>Claraboya</i>	295
3. Zamora: alrededor de la tertulia «Mentivíaco»	297
4. Salamanca: de <i>Lazarillo</i> a <i>Álamo</i>	298
5. Valladolid: precisiones alrededor de <i>Halcón</i> y otras revistas	305
6. Palencia: <i>Rocamador</i> , pro y contra	308
7. Asturias: presencia de la Universidad de Oviedo.....	316
CAPÍTULO VIII: ¿Poesía aragonesa?: Poesía en Aragón	319
1. Introducción	320
2. Una contestación: <i>Ansí</i>	323
3. <i>Orejudín</i> : establecimiento metalírico de Zaragoza..	329
4. Despacho literario de la Oficina Poética Internacional	333
5. <i>Papageno</i> , revista independiente	338
6. <i>Poemas</i> , revista de Luciano Gracia y Guillermo Gúdel	339
CAPÍTULO IX: Revistas y núcleos poéticos en la Andalu- cía de posguerra	343
1. Sevilla: reivindicación del andalucismo	348
2. Cádiz y sus revistas de poesía	363
3. Córdoba: del <i>Cántico</i> a la <i>Praxis</i>	383
4. Huelva: dos revistas poéticas	390
5. Panorama de las publicaciones poéticas de posguerra en Granada	392
6. Málaga: de un <i>Litoral</i> a otro	409
7. Jaén: sus revistas de los primeros cincuenta	416

8. Almería: la cenicienta literaria de Andalucía	417
9. Más al sur: cinco revistas norteafricanas	418
CAPÍTULO X: Revistas gallegas de poesía:	
«Exilio na propia terra»	423
CAPÍTULO XI: Incursión por las revistas poéticas	
del País Vasco y Navarra	441
1. Incursión por las revistas poéticas del País Vasco y Navarra	442
CAPÍTULO XII: Las revistas de poesía de Valencia,	
Murcia y Baleares.....	453
1. Introducción	454
2. Valencia a través de sus revistas de poesía	455
3. Alicante: publicaciones poéticas de posguerra.....	469
4. Mallorca: revistas de poesía y crítica	482
5. La escasa presencia de Murcia y Albacete.....	489
CAPÍTULO XIII: Aproximación a la poesía canaria actual .	491
1. Introducción	491
2. De la «Escuela de la Laguna» a <i>Gaceta de las Artes</i>	492
3. Lo que significó <i>Mensaje</i>	495
4. La primera generación coherente de posguerra.....	497
5. Un cerco para una antología.....	499
6. Sobre la encucijada: <i>Planas de Poesía</i>	500
7. Pino Ojeda. <i>Alisio</i> , revista de poesía, y el contacto peninsular en Las Palmas de Gran Canaria.....	503
8. El Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tene- rife y <i>Ganigo</i>	504
9. <i>Mujeres en la Isla</i>	507
10. <i>San Borondón</i> , pliegos graciosos de poesía.....	508
11. La generación intermedia.....	509
12. Poesía canaria última. La revista <i>Fablas</i>	511
APUNTE FINAL SOBRE LAS REVISTAS POÉTICAS ..	513
1. Poesía inmersa.....	513
2. Revistas poéticas, 1970-1975	515
ÍNDICE REGIONAL DE LAS REVISTAS	
LITERARIAS DE POSGUERRA (1939-1975)	519
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y ANALÍTICO	541