



A 364247



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelion.com](http://dandelion.com) network.

Virgilio Tortosa  
✓

# ESCRITURAS ENSIMISMADAS

La autobiografía literaria  
en la democracia española

## ÍNDICE

1. CONCEPCIÓN DEL «SUJETO» EN OCCIDENTE: HISTORIA DE UNA EXCLUSIÓN .....	9
2. EL ESTATUTO TEÓRICO DE LA AUTOBIOGRAFÍA: OTRA FORMA DE MANIFESTACIÓN LITERARIA .....	21
2.1. LA CUESTIÓN DEL GÉNERO .....	29
3. TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA AUTOBIOGRAFÍA .....	41
3.1. CONCEPCIONES TEÓRICAS DE LO AUTOBIOGRÁFICO.....	41
3.2. FORMAS TEÓRICAS DE AUTORREPRESENTACIÓN TEXTUAL DEL YO: LA IDENTIDAD DEL SUJETO .....	51
3.3. MODOS DE AUTORREPRESENTACIÓN DEL YO: CONCEPCIONES DE LA IDENTIDAD EN LA LITERATURA.....	76
3.4. EN BUSCA DE LA REALIDAD: TEXTUALIDAD Y REFERENCIA EN LA AUTOBIOGRAFÍA .....	120
3.5. REALISMO Y REFERENCIA EN EL AUTOBIOGRAFISMO DE FIN DE SIGLO .....	137
4. FECHAR DOCUMENTOS: LA LITERATURA PÚBLICA COMO UNA FORMA DE INTERVENCIÓN PÚBLICA: EL DIARIO.....	169
5. ESCRITURAR LA PERSONALIDAD: (CONTRA) LECTURAS DE LA HISTORIA OFICIAL .....	239
6. BIBLIOGRAFÍA .....	267