



A 364247



dandelon.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Virgilio Tortosa
✓

ESCRITURAS ENSIMISMADAS

La autobiografía literaria
en la democracia española

ÍNDICE

1. CONCEPCIÓN DEL «SUJETO» EN OCCIDENTE: HISTORIA DE UNA EXCLUSIÓN	9
2. EL ESTATUTO TEÓRICO DE LA AUTOBIOGRAFÍA: OTRA FORMA DE MANIFESTACIÓN LITERARIA	21
2.1. LA CUESTIÓN DEL GÉNERO	29
3. TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA AUTOBIOGRAFÍA	41
3.1. CONCEPCIONES TEÓRICAS DE LO AUTOBIOGRÁFICO	41
3.2. FORMAS TEÓRICAS DE AUTORREPRESENTACIÓN TEXTUAL DEL YO: LA IDENTIDAD DEL SUJETO	51
3.3. MODOS DE AUTORREPRESENTACIÓN DEL YO: CONCEPCIONES DE LA IDENTIDAD EN LA LITERATURA	76
3.4. EN BUSCA DE LA REALIDAD: TEXTUALIDAD Y REFERENCIA EN LA AUTOBIOGRAFÍA	120
3.5. REALISMO Y REFERENCIA EN EL AUTOBIOGRAFISMO DE FIN DE SIGLO	137
4. FECHAR DOCUMENTOS: LA LITERATURA PÚDICA COMO UNA FORMA DE INTERVENCIÓN PÚBLICA: EL DIARIO.....	169
5. ESCRITURAR LA PERSONALIDAD: (CONTRA) LECTURAS DE LA HISTORIA OFICIAL	239
6. BIBLIOGRAFÍA	267