

Gramática española

Francisco Marcos Marín F. Javier Satorre Grau Mª Luisa Viejo Sánchez



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	15
1. EL SIGNO LINGÜÍSTICO Y SU ARTICULACIÓN	19
1.1. La lengua como sistema	19
1.2. El signo lingüístico	20
1.3. Las articulaciones	22
1.4. La lengua como pluralidad de sistemas	24
2. FONÉTICA	27
2.1. La sustancia de la expresión	27
2.2. El movimiento armónico. Generalidades	27
2.3. Propagación de los movimientos armónicos	31
2.4. Superposición de movimientos. Interferencias	35
2.5. Ondas estacionarias	40
2.6. Resonancia	42
2.7. El aparato fonador	43
2.8. Producción de vocales y consonantes	47
2.9. Análisis de los sonidos	49
2.10. Mecanismos cerebrales del habla	55
2.11. Vocales, semivocales, semiconsonantes y consonantes	56
2.12. Modo de articulación de los sonidos	58
2.13. Lugar de articulación	59
2.14. Sonoridad o sordez de los sonidos	60
2.15. Clasificación acústica de los sonidos. Los rasgos fonéticos	61

	2.16.	2.15.1. Los rasgos fonéticos	61 64
3.	FONO	LOGÍA	65
	3.1.	Los fonemas	66
	3.2.	Variantes de fonemas	68
		3.2.1. Los fonemas del español	70
		Oposición	72
		Clasificación de las oposiciones	73
		El archifonema	77
		Oposiciones en archifonemas	78
	3.7.	Correlación	78
		Fonologización, desfonologización y transfonologización	79
		Segmentos inespecíficos	80
		La función demarcativa	81
	3.11.	La juntura	81
4.	SEGM	IENTOS Y COMBINACIONES	83
	4.1.	La estructura fonológica	83
	4.2.	Acento y entonación	84
	4.3.	Los segmentos	86
	4.4.	La sílaba	87
	4.5.	El pie	89
	4.6.	El tonema	90
5.	UNID	ADES DE LA PRIMERA ARTICULACIÓN	95
	5 1	Concepto	95
		Tipos de unidades mínimas significativas	95
		Lexemas	96
		Morfemas	97
		Derivativos	97
		Morfema/morfo	98
		Lexicalización	98
		Gramaticalización	99
		Palabra	99
		Sintagma	100
		Oración. Texto	100

	5.12.	Conexiones sintácticas	101
		Teoría de los rangos	103
		Traslación	103
		El sintagma, unidad de función	104
	5.15.	21 sinagina, amada de raneron	104
6.	EL SI	NTAGMA NOMINAL	105
		Concepto	105
	6.2.	Sustantivo	105
		6.2.1. Forma	106
		6.2.2. Flexión	106
		6.2.3. El género	107
		6.2.4. El número	110
		6.2.5. La derivación	113
		6.2.6. La composición	114
		6.2.7. Función	114
		6.2.8. Significación	118
	6.3.	El adjetivo	122
		6.3.1. Forma	
		6.3.2. Flexión	122
		6.3.3. Gradación	
		6.3.4. Apócope	
		6.3.5. Derivación y composición	
		6.3.6. Función	125
		6.3.7. Significación	
	6.4	Los determinantes	129
		El artículo	130
	0.5.	6.5.1. Clases de artículo	131
		6.5.2. Forma	132
		6.5.3. Función	133
		6.5.4. Significación	
		6.5.5. El sustantivo sin actualizador	139
7	I OS P	RONOMBRES	143
/٠	LOS I	KONOMIDIKES	143
	7.1.	El pronombre, como categoría gramatical	143
		Clases de pronombres	144
	7.3.	Pronombres personales	144
		7.3.1. Concepto de pronombre personal	144
		7.3.2. Paradigmas de los pronombres personales	145
		7.3.3. Empleo gramatical de los pronombres personales	149
		=	117

7.4. Los posesivos	
7.4.1. Forma	
7.4.2. Función	
7.4.3. Comportamiento sintáctico	
7.4.4. Significación	
7.4.5. Los posesivos y los pronombres personales	
7.4.6. Los posesivos y el artículo	
7.5. Los demostrativos	
7.5.1. Forma	
7.5.2. Función	
7.5.3. Significación	
7.6. Los numerales	
7.6.1. Los numerales cardinales	
7.6.2. Los numerales ordinales	174
7.6.3. Los numerales partitivos, múltiplos y colectivos	177
7.7. Los indefinidos	179
7.8. Pronombres relativos	188
7.8.1. Que	188
7.8.2. Quien	
7.8.3. El cual, la cual, lo cual, los cuales, las cuales	191
7.8.4. Cuyo	191
7.8.5. Cuanto	192
7.8.6. Los relativos adverbiales: donde, cuando, como	192
7.8.7. Pronombres interrogativos-exclamativos	193
<u> </u>	
8. EL SINTAGMA VERBAL	195
8.1. Concepto	195
▲	
8.2. El verbo	
8.2.1. Paradigmas del verbo regular español	
8.2.2. Observaciones	
8.2.3. Los morfemas verbales. El tiempo	
8.2.4. Los morfemas verbales. El modo	
8.2.5. Los morfemas verbales. El aspecto	
8.2.6. Valores de las formas del modo indicativo	
8.2.7. Valores de las formas del modo subjuntivo	
8.2.8. El imperativo	
8.2.9. Formas no personales del verbo	
8.2.10. Morfemas verbales. La persona y el número	
8.2.11 Clases de verbos	244

9. EL ADVERBIO	257
9.1. Concepto	257
9.2. Forma	258
9.2.1. Carencia de flexión	258
9.2.2. Derivación	259
9.2.3. Gradación	259
9.2.4. Clases de adverbios, según su origen	260
9.3. Función	262
9.3.1. Función terciaria	262
9.3.2. Otras funciones	264
9.3.3. El adverbio, núcleo de sintagma	268
9.3.4. Sí	268
9.3.5. El adverbio en función incidental	268
9.4. Significación	269
9.4.1. Significado circunstancial	269
9.4.2. Clases de adverbios, según su significación	269
9.4.3. Clasificación tradicional	270
9.4.4. Observaciones a los paradigmas adverbiales	270
9.4.5. Propuesta de una nueva clasificación de los adver-	
bios	273
9.4.6. Recapitulación	274
10. ELEMENTOS DE RELACIÓN	275
10. ELEWIEN 103 DE RELACION	213
10.1. Concepto	275
10.2. Ordenación de los elementos de relación	
10.3.1. Concepto de preposición	276
10.3.2. Forma	276
10.3.3. Función	279
10.3.4. Significación	282
10.4. Las conjunciones	292
10.4.1. Concepto de conjunción	
10.4.2. Sistema español de conjunciones	292
10.4.3. Rasgos característicos de la conjunción	293
	294
	295
	296
10.4.7. Significación	297

11.	LAS INTERJECCIONES	309
	11.1. Concepto	309
	11.2. Forma	309
	11.3. Voces malsonantes	309
	11.4. Función	310
	11.5. Clasificación	
	11.6. Onomatopeyas	
12.	LA ORACIÓN SIMPLE	313
	12.1. Oración. Proposición. Frase	313
	12.2. Concepto de oración simple	
	12.3. Oración simple predicativa y oración simple atributiva	
	12.4. Las construcciones atributivas	315
	12.4.1. Características	
	12.4.2. Clases de oraciones simples atributivas	
	12.4.3. Otras construcciones con verbo copulativo	317
	12.4.4. El atributo	319
	12.4.5. Ser y estar	320
	12.4.6. Valores especiales	321
	12.4.7. Orden de los constituyentes	
	12.5. Las construcciones predicativas	
	12.5.1. Características	
	12.5.2. Funciones sintácticas y funciones semánticas	
	12.5.3. Tipos de complementos	
	12.5.4. Sujeto	
	12.5.5. Complementos del verbo	
	12.5.6. Los complementos argumentales del verbo. El obje-	0-3
	to directo	330
	12.5.7. Los complementos argumentales del verbo. El obje-	
	to indirecto	334
		339
	12.5.9. Los complementos argumentales del verbo. El suple-	
	mento	340
	12.5.10. Los complementos argumentales del verbo. El pre-	2.0
	dicativo	343
•	12.5.11. Los complementos circunstanciales	
	12.5.12. Los complementos del sintagma nominal	
	12.5.13. Complementos del adjetivo	360
	12.5.14. Complementos del adyerbio	360
	12.5.15. El vocativo	360
	12.6. El orden de los elementos en la oración	360

11

13. CLASES DE ORACIONES	363
13.1. Enunciado y enunciación. Dictum y modalidad	363
13.2. Clases de oración simple	364
13.3. Clases de oración según el contenido de la representación	
(Dictum)	364
13.3.1 Oraciones impersonales	365
13.3.2. Oraciones activas, pasivas y medias	
13.3.3. La expresión de los contenidos pasivos	368
13.3.4. La expresión de contenidos medios	
13.4. Clases de oración, según la modalidad (el modus)	372
13.4.1. La modalidad representativa	373
13.4.2. La modalidad expresiva	
13.4.3. La modalidad apelativa	
13.4.4. La afirmación y la negación	
13.4.5. Las oraciones negativas	
, and the second	
14. LA ORACIÓN COMPUESTA	383
14.1. Concepto	383
14.2. Las oraciones coordinadas	384
14.3. Oraciones coordinadas copulativas	388
14.4. Oraciones coordinadas disyuntivas	
14.5. Oraciones coordinadas adversativas	
14.6. Oraciones coordinadas consecutivas	
15. LA ORACIÓN COMPLEJA	393
15.1. Concepto	393
15.2. Objectiones	
15.2.1. ¿El sujeto, subordinado?	
15.2.2. Proposiciones subordinadas al verbo principal	
15.2.3. Proposiciones subordinadas adjetivas	395
15.2.4. ¿Proposiciones subordinadas adverbiales impropias?	395
16. LA SUBORDINACIÓN ADJETIVA	399
16.1. Concepto de proposición subordinada adjetiva	390
16.2. Función del pronombre relativo	
16.3. Antecedente	
10.5. 11HQQQQHQ	TUC

7.

16.4. Funciones de las proposiciones adjetivas	400
16.5. Las proposiciones subordinadas adjetivas, en función de adje-	
tivo atributivo	400
16.6. Las proposiciones subordinadas adjetivas, en función inci-	
dental	402
16.7. Las proposiciones subordinadas adjetivas, ¿en función de adje-	
tivo predicativo?	404
16.8. Las proposiciones subordinadas adjetivas, ¿en función de atri-	
buto?	406
16.9. Proposiciones adjetivas sin antecedente expreso	407
16.10. Las proposiciones subordinadas adjetivas transpuestas por los	•
pronombres relativos adverbiales	408
16.11. Construcciones adjetivas peculiares	409
16.12. El modo verbal de las proposiciones adjetivas	409
LA SUBORDINACIÓN SUSTANTIVA	411
•	
17.1. Concepto de proposición subordinada sustantiva	411
17.1.1. Transpositores	411
17.1.2. Funciones	412
17.2. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en función de	
sujeto	412
17.3. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en función de	
complemento del verbo principal	414
17.3.1. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en fun-	
ción de complemento argumental del verbo princi-	
pal: objeto directo	414
17.3.2. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en fun-	
ción de complemento argumental del verbo princi-	
pal: objeto indirecto	422
17.3.3. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en fun-	
ción de complemento argumental del verbo princi-	
pal: suplemento	422
17.3.4. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en fun-	• == ==
ción de complemento circunstancial del verbo prin-	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	423
cipal	443
	424
17.5. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en función de atri-	+24
	426
17.6 Les proposiciones subordinades sustantivas, en fermiér de	420
17.6. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en función de	100
complemento del adjetivo	426

	17.7. Las proposiciones subordinadas sustantivas, en función de complemento del adverbio	427
	17.8. Las proposiciones subordinadas, en función de complemento periférico de la oración compleja	427
18.	LA SUBORDINACIÓN ADVERBIAL	429
	18.1. La proposición subordinada adverbial	429
-	18.1. Las proposiciones subordinadas adverbiales de tiempo	430
	18.3. Las proposiciones subordinadas periféricas temporales	434
•	18.4. Las proposiciones subordinadas adverbiales de lugar	435
	18.5. Las proposiciones subordinadas periféricas locativas	437
	18.6. Las proposiciones subordinadas adverbiales de modo	438
	18.7. Las proposiciones subordinadas periféricas modales	439
19.	LA SUBORDINACIÓN CIRCUNSTANCIAL NO ADVERBIAL .	441
	10.1. La managición aubandinada aincomptancial no advarbial	441
	19.1. La proposición subordinada circunstancial no adverbial19.2. Proposiciones subordinadas circunstanciales de compañía y	441
	de agente	441
	19.3. Proposiciones subordinadas circunstanciales de causa	442
	19.4. Proposiciones subordinadas circunstanciales de finalidad	448
	19.5. Proposiciones subordinadas condicionales	451
	19.6. Proposiciones subordinadas concesivas	457
20	LA SUBORDINACIÓN COMPARATIVA Y CONSECUTIVA	463
٥٠.		.02
	20.1. Naturaleza de las proposiciones subordinadas comparativas y	4.60
	consecutivas	463
	20.2. Proposiciones subordinadas comparativas	464
	20.2.1. Tipos de construcciones comparativas	464
	20.2.2. Elementos constitutivos	464
	20.2.3. Comparativas de igualdad. Comparativas de desigual-	466
	dad	468
	20.2.4. La elipsis	469
	20.2.6. Valor de la comparación	470
	20.2.7. La comparación en el lenguaje coloquial	470
	20.2.8. Construcciones pseudocomparativas	
	20.2.9 Construcciones de correlación proporcional	470

20.3. Proposiciones subordinadas consecutivas	
20.3.2. Elementos constitutivos	
20.3.3. El tiempo y el modo en las construcciones consecutivas	473
20.3.4. Modificaciones formales de las estructuras consecu-	
tivas	473
21. UNIDADES SUPRAORACIONALES. EL TEXTO	475
21.1. El texto	475
21.2. Coherencia textual. Cohesión textual	
21.3. La recurrencia	
21.4. La elipsis	
21.5. La determinación	
21.6. La coordinación	
21.7. Importancia de los elementos extratextuales	
21.8. Naturaleza de las relaciones supraoracionales	
21.9. Los enlaces textuales	
21.9.1. Forma y función de los enlaces textuales	
21.9.2. Valores de los enlaces textuales	
22. LA FORMACIÓN DE LAS PALABRAS	107
22. LA FORMACION DE LAS PALABRAS	48/
22.1. Morfología léxica	487
22.2. Origen del léxico español	487
22.3. Procedimientos de creación léxica	
22.4. La derivación	489
22.5. La composición	493
22.5.1. Procesos en la formación de palabras compuestas	493
22.5.2. Tipos de palabras compuestas	
22.6. Otros procedimientos de formación de las palabras	495
<u> </u>	
ÍNDICE DE TÉRMINOS	
BIBLIOGRAFÍA	505