

Miguel de Unan



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

A³
3323621

DEL SENTIMIENTO
TRÁGICO DE LA VIDA
EN LOS HOMBRES Y EN LOS PUEBLOS

Edición
de
Antonio M. López Molina

BIBLIOTECA NUEVA

INTRODUCCIÓN, por Antonio M. López Molina.....	11
Biografía intelectual de Miguel de Unamuno	13
Filosofía como reflexión sobre <i>el sentimiento trágico de la vida</i>	19
El sujeto y supremo objeto de toda filosofía es el hombre de carne y hueso	21
La filosofía como reflexión sobre <i>el sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos</i>	23
Relaciones entre el hombre de carne y hueso y el filósofo racional en algunos sistemas filosóficos	24
Teoría unamuniana del yo	25
Sentido y finalidad de la experiencia filosófica	27
Teoría unamuniana de los instintos y del conocimiento	29
Origen histórico del conocimiento	30
De la experiencia de la muerte al ansia de inmortalidad personal	32
Problemas en torno al hambre de inmortalidad personal .	33
Solución religiosa al problema de la inmortalidad	36
Solución racional al problema de la inmortalidad	39
Solución unamuniana al problema de la inmortalidad: la eterna lucha entre la fe y la razón	41
Del hombre de carne y hueso a la esencia del alma española. Sobre la dialéctica España-Europa.	46
Europa y el racionalismo teológico	47
Unamuno y su nueva concepción filosófico-teológica	48
Lo que España puede aportar a Europa. Filosofía española <i>versus</i> filosofía europea	50
Hacia la construcción de una Hedonística trascendental	51
BIBLIOGRAFÍA	55
Obras de Miguel de Unamuno	57
Selección bibliográfica comentada	57
CRONOLOGÍA	59
DEL SENTIMIENTO TRÁGICO DE LA VIDA	
CAPÍTULO PRIMERO. El hombre de carne y hueso.....	79
CAPÍTULO II. El punto de partida	91
CAPÍTULO III. El hambre de inmortalidad.....	103

CAPÍTULO	IV.	La esencia del catolicismo	117
CAPÍTULO	V.	La disolución racional	131
CAPÍTULO	VI.	En el fondo del abismo	149
CAPÍTULO	VII.	Amor, dolor, compasión y personalidad	165
CAPÍTULO	VIII.	De Dios a Dios	181
CAPÍTULO	IX.	Fe, esperanza y caridad	201
CAPÍTULO	X.	Religión, mitología de ultratumba y apocatástasis	219
CAPÍTULO	XI.	El problema práctico	245
CAPÍTULO	XII.	Don Quijote en la tragicomedia europea contemporánea	267