

FRIEDRICH SCHLEGEL

FRAGMENTE ZUR POESIE  
UND LITERATUR

ERSTER TEIL

Mit Einleitung und Kommentar  
herausgegeben von  
Hans Eichner

I,81

-

PADERBORN • MÜNCHEN • WIEN T  
VERLAG FERDINAND SCHONINGH'  
THOMAS-VERLAG • ZÜRICH

## INHALTSVERZEICHNIS

Abkürzungen . . . . .	IX
Einleitung . . . . .	XI
Von der Schönheit in der Dichtkunst . . . . .	XIII
Zur Philologie . . . . .	XVI
Die Berliner und Jenaer Hefte zur Poesie. . . . .	XIX
Die Pariser Hefte. . . . .	XXVI
Zur Editionstechnik. . . . .	XXVIII

### TEXTTEIL

[I] Von der Schönheit in der Dichtkunst. III. . . . .	3
[II] Von der Schönheit in der Dichtkunst . . . . .	15
[in] Zur Philologie I. . . . .	33
[IV] Zur Philologie II. . . . .	57
[V] Fragmente zur Litteratur und Poesie. . . . .	83
[VI] Ideen zu Gedichten (S. 33—39). . . . .	191
[VII] Ideen zu Gedichten (S. 40—55). . . . .	203
[VIII] Ideen zu Gedichten (S. 3—32). . . . .	227
[IX] Fragmente zur Poesie und Litteratur. II. und Ideen zu Gedichten (S. 18—95). . . . .	253
[X] Fragmente zur Poesie und Litteratur. II. und Ideen zu Gedichten (S. 3—17). . . . .	339
[XI] Zur Poesie I. Paris. 1802 Jul. . . . .	361
[XII] Zur Poesie. II. Paris. 1802 December. . . . .	411
[XIII] Zur Poesie. Anno 1803. I. . . . .	451
[XIV] Zur Poesie. 1803. II. Julius. . . . .	495
Beilage: Theorie des Schönen in der Poesie. . . . .	521
Kommentar. . . . .	523
Umrechnungstabelle Literary Notebooks/Kritische Ausgabe. . . . .	595
Register	
Vorbemerkung . . . . .	608
Verzeichnis der Werkpläne. . . . .	609
Personenregister. . . . .	624
Sachregister. . . . .	639

## Verzeichnis der Tafelbeilagen

1. Von der Schönheit in der Dichtkunst. III, S. <i>i</i> . . . . .	XVI/XVII
2. Zur Philologie I, S. 3. . . . .	XVI/XVII
3. Zur Philologie II, S. 3. . . . .	XVI/XVII
4. Fragmente zur Litteratur und Poesie, S. 7. . . . .	XVI/XVII
5. Ideen zu Gedichten, S. 7. . . . .	XVI/XVII
6. Ideen zu Gedichten, S. 25. . . . .	XVI/XVII
7. Fragmente zur Poesie und Litteratur. II, S. 3. . . . .	XVI/XVII
8. Zur Poesie II. Paris. 1802 December, S. 2. . . . .	XVI/XVII