



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
members of the dandelion.com network.

JOHANN WOLFGANG GOETHE

Letzte Jahre

1827-1832

I

Herausgegeben von Gisela Henckmann
und Dorothea Hölscher-Lohmeyer

Carl Hanser Verlag München

Inhaltsübersicht

Gedichte und Stammbucheintragungen

7

Kleinere dramatische Werke

91

Faust. Der Tragödie zweiter Teil

103

Novelle

353

Einführung

379

Kommentar

393

Register

1246

Inhaltsverzeichnis

1252

INHALTSVERZEICHNIS

GEDICHTE UND STAMMBUCHEINTRAGUNGEN 7

Gedichte 1827-1832	9
Zahme Xenien aus dem Nachlaß	58
Nachlese. Fragmentarisches	84

KLEINERE DRAMATISCHE WERKE 91

Schema zu einem Vorspiel bei Eröffnung des neuen Hamburger Theaters	93
(Prolog zu dem dramatischen Gedicht Hans Sachs von Deinhardstein)	96
Die ersten Erzeugnisse der Stotternheimer Saline	98

FAUST. DER TRAGÖDIE ZWEITER THEIL 103

I. Akt

Anmuthige Gegend	105
Kaiserliche Pfalz	
Saal des Thrones	109
Weitläufiger Saal	119
Lustgarten	147
Finstere Gallerie	154
Hell erleuchtete Säale	159
Rittersaal	162

II. Akt

Hochgewölbtes, enges, gothisches Zimmer	169
Laboratorium	177
Classische Walpurgisnacht	
Pharsalische Felder	184
Peneius	193
Am obern Pencios wie zuvor	201
Felsbuchten	218

III. Akt

Vor dem Pallaste des Menelas	233
Innerer Burghof	253
Schattiger Hain	267

	IV. Akt	
Hochgebirg		284
Auf dem Vorgebirg		294
Des Gegenkaisers Zelt		308
	V. Akt	
Offene Gegend		317
Pallast		320
Tiefe Nacht		325
Mitternacht		328
Großer Vorhof des Pallasts		333
Grablegung		337
Bergschluchten		344

NOVELLE 353

ANHANG 377

Einführung	379
Kommentar	393
Abkürzungen	393
Gedichte und Stammbucheintragungen	401
Kleinere dramatische Werke	526
Faust II	535
Einleitung	535
Dokumente der zeitgenössischen Rezeption	584
Zur Textgestalt	632
Zu den Paralipomena	645
Zum Kommentar	648
Kommentar zum I. Akt	651
Kommentar zum II. Akt	792
Kommentar zum III. Akt	922
Kommentar zum IV. Akt	1024
Kommentar zum V. Akt	1093
Literatur	1188
Novelle	1214
Register der Gedichtanfänge und -überschriften	1246
Verzeichnis der Abbildungen	1251

JOHANN WOLFGANG GOETHE

Letzte Jahre

1827-1832

2

Herausgegeben von Johannes John,
Hans J. Becker, Gerhard H. Müller, John Neubauer
und Irmtraut Schmid

Carl Hanser Verlag München

Inhaltsübersicht

Schriften zur Literatur

7

Schriften zur Kunst

221

Autobiographische Schriften
und Testamentarisches

331

Naturwissenschaftliche Schriften

355

Amtliche Schriften

565

Einführung

647

Kommentar

682

Inhaltsverzeichnis

1385

INHALT

SCHRIFTEN ZUR LITERATUR

7

Le Tasse, drame historique en cinq actes, par M. Alexander Duval	9
Varrenhagen von Enses Biographien	13
Solgers nachgelassene Schriften und Briefwechsel. 2 Bände	14
Opere poetiche di Alessandro Manzoni (Anzeige)	16
(Zur Geschichte der französischen Literatur)	17
Römische Geschichte von Niebuhr	19
Chinesisches	20
(Des jungen Feldjägers Landsmann)	23
(Memoiren Robert Guillemonds)	23
Bemerkung und Wink	28
Teilnahme Goethes an Manzoni	28
Neueste deutsche Poesie	59
Serbische Gedichte	61
Das Neueste Serbischer Literatur	63
Böhmische Poesie	64
(H. F. W. Hinrichs: Das Wesen der antiken Tragödie)	65
(Ankündigung der Helena-Dichtung)	66
Stoff und Gehalt zur Bearbeitung vorgeschlagen	78
Die erste Lieferung der Taschenausgabe von Goethes Werken	81
Whims and Oddities	81
F. H. Jacobis auserlesener Briefwechsel, in zwei Bänden	82
Cäcilia, eine Zeitschrift für die musikalische Welt. Mainz	83
The Life of Friedrich Schiller. Comprehending an examination of his works. London 1825	84
German Romance. Vol. IV. Edinburgh 1827	85
Das Niebelungenlied, übersetzt von Carl Simrock. 2 Theile. Berlin 1827	87
Benjamin Constant über Ilias und Odysee	90
Englisches Schauspiel in Paris	90
Walter Scot. Leben Napoleons	92
The Foreign quarterly Review. No. 1. July, 1827	94
Bezüge nach Außen	97
Zum nähern Verständnis des Gedichts: »Dem Könige die Muse.« gewidmet dem 28. Aug. 1827	99
(J. R. Lichtenstädt: Platons Lehren auf dem Gebiete der Naturforschung und der Heilkunde. Leipzig 1826)	102

Französisches Schauspiel in Berlin	103
(L. J. N. Lemercier: Richelieu)	104
(C. Iken: Eunomia)	106
Nationelle Dichtkunst	107
Servian popular poetry (...)	108
La Guzla, poésies illyriques (...)	109
Cours de littérature grèqne moderne (...)	110
Leukothea, von Dr. Carl Iken (...)	115
Neugriechische Volkslieder (...)	116
Dainos, oder Litthauische Volkslieder (...)	117
Egeria. Sammlung italiänischer Volkslieder (...)	117
Gedichte in schlesischer Mundart (...)	119
J. F. Castellis Gedichte in niederösterreichischer Mundart	121
Altböhmische Gedichte	121
Französisches Haupttheater	121
(Faust, übersetzt von F. A. A. Stapfer)	124
(A. Soumet: Elisabeth de France)	126
(L. M. Fontan: Perkins Warbeck)	129
(J. G. Herder: Idées sur la philosophie de l'histoire	129
de l'humanité)	129
(Frederick Schiller: Wallenstein)	130
(Edinburgh Reviews)	131
L'Eco, Giornale di Scienze, Lettere, Arti, Commercio	133
e Teatri. Milano	133
(A. Nicolovius: Über Goethe)	134
(Helena in Edinburgh, Paris und Moskau)	134
(Tausend und Ein Tag)	135
(J. A. Taschereau: Histoire de la Vie et des Ouvrages	136
de Molière)	136
(Eco und Globe)	137
Schema zu Kunst und Altertum VI. Bdes. 3 ^{tes} Stück	137
Amazonen in Böhmen	138
Gelehrter Gesellschaften dem Herausgeber gewidmete	139
Diplomé	139
Deutsche Literatur	142
Teilnahme der Franzosen an deutscher Literatur	144
Die Teilnahme der Engländer u. Schottländer an deutscher	145
Literatur	145
Teilnahme der Italiäner an deutscher Literatur	146
Schematisch	146
Goethe an die den 28. August 1829 gestiftete Gesellschaft	148
für ausländische schöne Literatur in Berlin	148
(Reflexion über nationale Eigentümlichkeiten)	150
(F. W. Krummacher: Blicke ins Reich der Gnade)	151

⟨Monatschrift der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen⟩	153
⟨Deutsche Philosophie⟩	176
⟨Reflexion über den Egoismus des Tüchtigen⟩	177
⟨Reflexionen über allgemeine Weltliteratur⟩	178
Thomas Carlyle. Leben Schillers (...)	179
⟨Zurückgehaltene Gedichte⟩	193
⟨Briefe eines Verstorbenen⟩	194
Epochen geselliger Bildung	200
⟨Le Livre des Cent-et-un⟩	201
Die Athenerinnen. große. Oper, Poesie von Jouy Musik von Spontini	210
Wohlgemeinte Erwiderung	217
⟨Ein Wort für junge Dichter⟩	219
SCHRIFTEN ZUR KUNST	
221	
⟨Kopien pompejanischer und herculanischer Gemälde von Ternite⟩	223
Stoschische Gemmensammlung	229
Reizmittel in der bildenden Kunst	232
⟨Beispiele symbolischer Behandlung⟩	233
Homers Apotheose	234
Roma sotterranea di Antonio Bosio Romano	239
Beispiele, wo Personen ikonisch in irgend einem Bezug auf Monumenten dargestellt sind	240
⟨J. Hittorf, L. Zanth: Architecture moderne de la Sicile⟩	240
⟨J. Hittorf, L. Zanth: Architecture antique de la Sicile⟩	242
⟨C. F. Zelters Portrait, nach C. Begas von L. Heine⟩	243
⟨Sechs Ansichten von Frankfurt am Main⟩	243
Portrait Ihre Königl. Hoheit der Frau Großherzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach	244
⟨Verzeichnis der geschnittenen Steine⟩	247
⟨Pentazonium Vimariense⟩	248
⟨W. Zahn: Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, Herkulanum und Stabiä. Voranzeige⟩	251
⟨J. Roux: Die Farben⟩	252
⟨K. Kratzeisen: Bildnisse ausgezeichneter Griechen und Philhellenen⟩	253
⟨M. Retzsch: Galerie zu Shakespeares dramatischen Werken⟩	254

⟨Bericht über Bilderrestauration in Weimar⟩	255
⟨Tausendundeine Nacht⟩	256
⟨Südöstliche Ecke des Jupiter-Tempels in Girgenti⟩	256
⟨K. F. von Klöden: Programm der Gewerbschule⟩	259
Granitarbeiten in Berlin	260
⟨Der Markgrafenstein auf dem Rauhischen Berge bei Fürstenwalde, nach J. Schoppe von J. Tempelley⟩	261
⟨Der Oppenheimer Dom⟩	262
⟨G. F. Waagen: Abbildungen der vorzüglichsten Werke von Christian Rauch⟩	265
⟨Heroische Statuen, von Tieck⟩	266
Elfenbeinarbeiten in Berlin	269
Physiognomische Skizzen der Gebrüder Henschel	269
Carl Lehmanns Buchbinderarbeiten	270
⟨C. A. Menzel: Fassaden zu Stadt- und Landhäusern⟩	270
⟨Nauwerk, Bilder zu Faust⟩	271
⟨Das Römische Denkmal in Igel und seine Bildwerke⟩	272
⟨Künstlerische Behandlung landschaftlicher Gegenstände⟩	281
Landschaftliche Malerei	283
⟨Verein der Kunstfreunde in Preußen⟩	288
Christus nebst zwölf alt- und neutestamentlichen Figuren den Bildhauern vorgeschlagen. 1830	288
⟨W. Zahn: Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, Herkulanum und Stabiä⟩	297
Vorschlag	313
Cephalus und Prokris. nach Julius Roman	315
Zwei weibliche Figuren	317
⟨Toscanische Münze⟩	318
Rembrandt der Denker	321
Ein Grab bei Kumä (...)	322
⟨Nehrlichs Darstellungen aus Faust⟩	325
⟨Voigts Münzkabinett⟩	326
⟨Bemerkungen über bildliche Darstellungen⟩	328
⟨Zu malende Gegenstände⟩	328
⟨Über Aloys Hirt⟩	329
⟨Fragmente über Architektur⟩	330
Steinschneider	330

AUTOBIOGRAPHISCHE SCHRIFTEN
UND TESTAMENTARISCHES

331

Das Louisenfest gefeiert Weimar am 25. ^{ten} August 1777 (richtig: 9. Juli 1778)	333
Aufenthalt in Pyrmont und Göttingen (Testament vom 6. Januar 1831)	339
(Kodizill vom 22. Januar 1831)	341
(Vertrag mit J. P. Eckermann vom 15. Mai und 10. Juni 1831)	347
	351

NATURWISSENSCHAFTLICHE SCHRIFTEN

355

Zu den Versammlungen deutscher Naturforscher und Ärzte (Erläuterung zu dem aphoristischen Aufsatz Die Natur)	357
Analyse und Synthese	358
<i>Geologie und Mineralogie</i>	
Zur Geologie. November 1829 (Dogmatismus und Skepsis)	364
Induktion	364
Umherliegende Granite	365
Kälte (Lage der Flöze)	365
(Gespräch über die Bewegung von Granitblöcken durch Gletscher)	366
(Über die Gestalt und die Urgeschichte der Erde von K. F. von Klöden. 1829)	368
(Verglaste Burgen)	370
Geologische Probleme und Versuch ihrer Auflösung (Hausmanns Vorlesung)	372
Joseph Müllersche jetzt David Knollsche Sammlung zur Kenntnis der Gebirge von und um Karlsbad	373
David Knollsche Sammlung von Sprudel-Steinen, roh oder geschliffen	377
	379
	382
<i>Biologie</i>	
(Entwürfe zu einem Aufsatz über den Weinbau)	386
Von dem Gesetzlichen der Pflanzenbildung	396

Ästhetische Pflanzen Ansicht	403
Poetische Metamorphosen	404
(<i>Bignonia radicans</i>)	406
<i>Gesneria flacourtiifolia</i>	409
<i>Rhus cotinus</i>	409
<i>Rhus cotinus</i>	410
<i>Cissus</i>	410
(<i>Anthericum comosum</i>)	411
Monstrose(s) Runkelrübenkraut	412
(Gang der Metamorphose)	413
Bemerkungen zu dem 15. ⁿ § meiner Pflanzen-Metamor- phose auf Anregung Herrn Ernst Meyer zu Königsberg	414
Zu §. 15. der Metamorphose der Pflanzen	415
Einzelnes zu Noten bestimmt	418
Leben und Verdienste des Doktor Joachim Jungius, Rektors zu Hamburg	426
(Weitere Studien über Jungius)	433
Der Verfasser teilt die Geschichte seiner botanischen Studien mit	438
Wirkung dieser Schrift und weitere Entfaltung der darin vorgetragenen Idee. 1830	457
Über die Spiraltendenz	480
(Weitere Studien zur Spiraltendenz)	484
Principes de Philosophie Zoologique	508
Plastische Anatomie	539
<i>Physik</i>	
Physikalische Preis-Aufgabe der Petersburger Academie der Wissenschaften 1827	546
(Zur Winderzeugung)	555
(Wirkung der Sonne auf Bergeshöhen)	556
Verhandlungen mit Herrn Boissérée den Regenbogen betr. 1832	557
AMTLICHE SCHRIFTEN	
	565
Oberaufsicht über die unmittelbaren Anstalten für Wissenschaft und Kunst	567
Die dem Chef der Oberaufsicht zugeordnete Assistenz	567
Das Verhältnis des Dr. Eckermann zu den oberaufsichtlichen Geschäften	569

Gründung einer Baugewerkschule	573
Reparaturen und Baumaßnahmen im botanischen Garten zu Jena	599
Die Mitbenutzung des botanischen Gartens zu Jena von seiten der Universität	612
Bau einer neuen Gärtnerwohnung im botanischen Garten zu Jena	614
Das Personal der Sternwarte in Jena und das Geschäft im allgemeinen	629

ANHANG

645

Einführung	647
Kommentar	682
Abkürzungen	682
Schriften zur Literatur	696
Schriften zur Kunst	990
Autobiographische Schriften und Testamentarisches	1183
Naturwissenschaftliche Schriften	1195
Amtliche Schriften	1315
Verzeichnis der Abbildungen	1383