

WERNER
DRESSENDÖRFER
BLÜTEN,
KRÄUTER UND
ESSENZEN
HEILKUNST
ALTER KRÄUTERBÜCHER

INHALT

11 EINLEITUNG

13 DER MENSCH UND DIE HEILPFLANZEN

14 HIPPOKRATES - DER VATER DER GRIECHISCHEN
MEDIZIN

16 GESUND UND KRANK DURCH SÄFTE

19 DIE SIGNATURENLEHRE - VOM AUSSEHEN AUF DIE
WIRKUNG SCHLIESSEN

22 DER VATER DER KRÄUTERBÜCHER: DIOSKURIDES

23 RETTUNG NACH DER VÖLKERWANDERUNG: BYZANZ
UND DIE ARABER

25 DIE KLOSTERMEDIZIN

29 HILDEGARD VON BINGEN

31 ENDE DER MÖNCHSMEDIZIN

32 DIE DEUTSCHEN KÄUTERBUCH-INKUNABELN

33 *Herbarius Moguntinus*

33 *Gart der Gesundheit*

36 *Hortus Sanitatis*

37 DIE VÄTER DER BOTANIK

37 *Otto Brunfels*

38 *Hieronymus Bock*

40 *Leonhart Fuchs*

42 HORTUS EYSTETTENSIS

43 PARACELSUS

46 PHYTOTHERAPIE ODER HEILPFLANZENKUNDE?

47 ALTERNATIVE MEDIZIN?

48 DIE PFLANZE ALS EXTRAKTIONSSYSTEM

49 WIRKSTOFFKLASSEN

50 *Alkaloide*

51 *Glykoside*

52 *Saponine*

52 *Ätherische Öle*

54 *Bitterstoffe*

55 *Gerbstoffe*

56 *Pflanzenschleime*

59 TAFELN

HORTUS SANITATIS (1491)

- 60** 1 GEWÜRZNELKEN *Syzygium aromaticum*
62 2 WEIHRAUCH
64 3 BILSENKRAUT *Hyoscyamusniger*
66 4 HONIG
68 5 ÖLBAU *Olea europaea*
70 6 MENPHITES
72 7 QUECKSILBER

GART DER GESUNDHEIT (1496)

- 74 8 VORWORT
76 9 BENEDIKTENWURZEL *Geum urbanum*
78 10 SPARGEL *Asparagus officinalis*
80 11 ALRAUNE (ALRAUN MAN) *Mandragoraspec.*
82 12 ALRAUNE (ALRAUN FRAW) *Mandragora spec.*

DAS KREÜTERBUCH ODER HERBARIUS (1534)

- 84 13 TITELBLATT
86 14 ATTICH *Sambucus ebulus / k K E L E I* *Aquilegia vulgaris*
88 15 SCHIERLING *Conium maculatum*
90 16 PFINGSTROSE *Paeonia officinalis /*
SCHLAFMOHN *Papaversomniferum*
92 17 WEINSTEIN
94 18 LABORSZENE
96 19 DIE HEILIGEN KOSWIAS UND DAMIAN

OTTO BRUNFELS, HERBARUM VIVAE EICONES (1530)

- 98 20 TITELBLATT
100 21 BEINWELL *Symphytum officinale*
102 22 NARZISSE *Narcissus pseudonarcissus /*
MÄRZENBECHER *Leucojum vernum*

LEONHART FUCHS: KREÜTERBUCH (1543)

- 104 23 TITELBLATT
106 24 WERMUT *Artemisia absinthium*
108 25 SPITZWEGERICH *Plantago lanceolata*
110 26 WACHOLDER *Juniperus communis*
112 27 KAMILLE *Matricaria recutita*
114 28 FÄRBER-HUNDSKAMILLE *Anthemistinctoria*
116 29 HAUHECHEL *Ononisspinosa*
118 30 HOLUNDER *Sambucus nigra*
120 31 ANIS *Pimpinella anisum*

- 122 32 FINGERHUT *Digitalis purpurea*
 124 33 RAINFARN *Chrysanthemum vulgäre*
 126 34 SPARGEL *Asparagus officinalis*
 128 35 SEIDELBAST *Daphnemezereum*
 130 36 BÄRENKLAU *Acanthus spec.*

LEONHART FUCHS: DEN NIUWEN HERBARIUS (UM 1545)

- 132 37 RSZINUS *Ricinus communis*

HIERONYMUS BOCK: KREUTTERBUCH (1595)

- 134 38 SENNESBLÄTTER *Cassiasenna*
 136 39 STECHAPFEL *Daturastramonium*
 138 40 BUCHSBAUM *Buxus sempervirens*
 140 41 SÜSSHOLZ *Glycyrrhizaglabra*
 142 42 ALPENVEILCHEN *Cyclamen purpurascens*

LORENZ FRIES: SPIEGEL DER ARTZNEY (1532)

- 144 43 SPIEGEL DER ARTZNEY

PETRUS ANDREAS MATTHIOLUS: KREUTTERBUCH (1586)

- 146 44 TITELBLATT
 148 45 ALOE *Aloe spec.*
 150 46 GRANATAPFEL *Punicagranatum*
 152 47 SCHWERTLILIE *Iris spec.*

HIERONYMUS BRUNSCHWIG: DAS BUCH ZU DISTILIEREN (1532)

- 154 48 TITELBLATT
 156 49 DESTILLATfÖNSAPPARÄTUR
 158 50 DESTILLIERGEFÄSSE

WALTER RYFF: CONFECT BUCH UND HAUSS APOTECK (1554)

- 160 51 TITELBLATT

WALTER RYFF: KURTZES HANDBÜCHLEIN UND EXPERIMENT
 VIELER ARTZNEYEN (1599)

- 162 52 BALDRIAN *Valeriana officinalis*
 163 53 ÄRONSTAB *Arum maculatum*

ADAM LONITZER: KREÜTERBUCH (1560)

- 166 54 TITELBLATT
 168 55 DESTILLATION
 170 56 MUSKAT *Myristicafragans/*
 ZIMT *Cinnamomum zeylanicum*
 172 57 GEWÜRZNELKEN *Syzygium aromaticum*

| | | | |
|-----|----|---|--------------------------------|
| 174 | 58 | STIEFMÜTTERCHEN | <i>Viola tricolor/</i> |
| | | HERZGESPANN | <i>Leonuruscardiaca</i> |
| 174 | 59 | DESTILLATION | |
| | | BASILIUS BESLER: HORTUS EYSTETTENSIS (1613) | |
| 178 | 60 | TITELBLATT | |
| 180 | 61 | TOMATE | <i>Lycopersicum esculentum</i> |
| 182 | 62 | PAPRIKA | <i>Capsicumspec.</i> |
| 184 | 63 | ARTISCHOCKE | <i>Cynarascolymus</i> |
| 186 | 64 | ZWISCHENTITELBLATT | |
| 188 | | <i>Bibliographische Angaben zu den Tafelabbildungen</i> | |
| 189 | | <i>Auswahl der verwendeten Literatur</i> | |
| 190 | | <i>Register</i> | |