

Liechtenstein als Region

mit einer theoretischen Grundlegung zum Begriff des Regionalismus

von Theodor Veiter
Universität Innsbruck

Vorwort von Folmer Wisti
Geschäftsführer der Conference Europe of Regions, Kopenhagen



WILHELM BRAUMÜLLER
UNIVERSITÄTS-VERLAGSBUCHHANDLUNG GES.M.B.H.
A-1092WIEN

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Folmer Wisti.....	7
I. Zum Begriff Region.....	9
a) Region und Regionalismus, ein scheinbar neues Zauberwort in der europäischen und in der Weltpolitik.....	9
b) Zum Begriff "Region": Wissenschaftstheoretisch.....	15
aa) Soziologisch und gesellschaftspolitisch.....	15
bb) Juristisch.....	21
II. Der Unterschied zwischen Regionalismus und Föderalismus.....	28
III. Regionalismus als Vorstufe zur Ausformung einer Region.....	33
IV. Liechtenstein als Grenzregion.....	34
1. Grenzüberschreitende Region.....	34
2. Liechtenstein als Grenzregion.....	37
V. Liechtenstein als regionale Präferenzzone (EG, GATT). Europa-Politik	40
VI. Gehört Liechtenstein zu einer österreichischen Region mit Subregionen? Gehört es zur Schweiz und deren Grenzregionen? Gehört es zum Regionalraum Süddeutschland?.....	43
a) Österreich.....	43
b) Schweiz.....	46
c) Süddeutschland/Bodenseeregion.....	54
VII. Kirchlich-religiöse Aspekte der Region Liechtenstein.....	61
VIII. Die liechtensteinische Monarchie als Erhaltungselement für Liechtenstein als Region.....	69
IX. Landtag und fürstliche Regierung als Gewährleistung des Regionalismus	73
1. Der Landtag.....	73
2. Regierung.....	76
3. Exkurs: Liechtenstein in internationalen Gremien (UNO, Europarat)....	79
X. Die Bedeutung der regionalen Presse und Massenmedien.....	83
XI. Die Gerichtsbarkeit in Liechtenstein als regionales Element.....	89
XII. Liechtenstein als Kulturregion.....	95
1. Gemäldesammlungen und andere Kunstsammlungen.....	95
2. Das Landesmuseum.....	97
3. Das Walser Heimatmuseum Triesenberg.....	97

4. Kunstausstellungen.....i.....;.....;.....;.....	98
5. Briefmarkenausstellungen.....i.....;.....;.....	98
6. Wissenschaftliche Institute mit überregionalem Charakter. Theater, Karten.....i.....;.....;.....	99
a) Association for the Study of the World Refugee Problem (AWR).....	99
b) Das Liechtenstein-Institut.....;.....«.....».....;.....;.....;.....	100
c) Die internationale Akademie für Philosophie, Schaan ,.....	100
d) Wissenschaft tliche Verlage.....	101
je) Theater.....i.....;.....;.....	101
f) Die Region Liechtenstein in der Kartographie. . . u.....	102
7. Sprache (Mundart) als Ausdruck regionaler Kultur.....	105
XIII. Regionaler Umweltschutz.....	109
XIV. Industrie, Grenzgänger, Banken.....	111
1. Die Entwicklung Liechtensteins zum Industriestaat.....	111
2. Die regionale und überregionale Bedeutung des Grenzgängertüms...	114
3. Die Banken Liechtensteins als regionale Mittelpunkte.....	117
XV. Die Sitzgesellschaften;.....;.....;.....^.....f...../.....	121
XVI. Abschließende Bemerkungen.....;.....i.....u.....	123
1. Liechtensteiner Notgeld 1918-1921.....	123
2. Grenzfragen.....	123
• 3. Liechtenstein als regionales Bildungszentrum.....	123
4. Liechtenstein als grenzüberschreitendes Wandergebiet.....	124
5. Parteienlandschaft.....	125
6. Liechtenstein als regionalistisches Porträt.....	126
XVII. Epilog Die Ära Franz Josefs II, Beginn der Ära Hans Adams II.....	128
XVIII. Literaturhinweise.....	131
XIX. Stichwortverzeichnis.....	137