

# Goethe im Urteil seiner Kritiker

Dokumente zur Wirkungsgeschichte Goethes  
in Deutschland

Teil II 1832-1870

Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert

von KARL ROBERT MANDELKOW

Verlag C. H. Beck München

# INHALT

Abkürzungen und Sigleu . . . . .	IX
Vorwort . . . . .	XI
Einleitung . . . . .	XIII
Dokumente	
1 Karl August Böttiger Goethe's Tod (1832). . . . .	1
2 Friedrich von Müller Goethe in seiner practischen Wirksamkeit (1852). . . . .	5
3 Johannes Falk Aus: Goethe aus nähern persönlichen Umgänge dargestellt (1852) . . . . .	20
4 Karl August Varnhagen von Ense Im Sinne der Wanderer (1852). . . . .	26
5 Christian Hermann Weiße Aus einer Rezension der Vorlesungen »Ueber Goethe's Faust« von Karl Ernst Schubarth (1832). . . . .	32
6 Ludwig Börne Aus: Briefe aus Paris. Dritter Theil (1833). . . . .	38
7 Carl Vogel Aus: Die letzte Krankheit Goethe's (1833). . . . .	47
8 Karl Rosenkranz Goethe's Faust. Zweiter Theil der Tragödie (1833). . . . .	53
9 Heinrich Heine Aus: Zur Geschichte der neueren schönen Literatur in Deutschland (1833). . . . .	68
10 Heinrich Laube Aus: Reisenovellen. Zweiter Band (1834). . . . .	80
11 Ludolf Wienb arg Aus: Aesthetische Feldzüge (1834). . . . .	82
12 Theodor Mundt Aus: Ueber Bewegungsparteien in der Literatur (1835). . . . .	90
13 [Bettina von Arnim] Aus: Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde. Seinem Denkmal. Drit- ter Theil: Tagebuch (1835). . . . .	95

14	Ludwig Börne	
	Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde (1835).	106
15	F. Gustav Kühne	
	Wie die Kunst bei den Deutschen nach Brot geht! Eine Rede, gehalten bei der Eröffnung eines literarischen Vereines (1835).	115
16	Karl Gutzkow	
	Aus: Ueber Göthe im Wendepunkte zweier Jahrhunderte (1836)	125
17	Georg Wilhelm Friedrich Hegel	
	Aus: Vorlesungen über die Ästhetik (1835/38).	141
18	Johann Peter Eckermann	
	Vorrede zu seinen »Gesprächen mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens« (1836).	162
19	Ernst Freiherr von Feuchtersieben	
	Aus: Göthe's naturwissenschaftliche Ansichten (1837).	165
20	Friedrich Theodor Vischer	
	Die Litteratur über Göthe's Faust. Eine Uebersicht (Einleitung) (1839)	174
21	Arnold Rüge und Theodor Eclitermeyer	
	Aus: Der Protestantismus und die Romantik. Ein Manifest. Zweiter Artikel (1839).	185
22	Friedrich Wilhelm Riemer	
	Aus: Mittheilungen über Goethe (1841).	190
23	Georg Gottfried Gervinus	
	Aus: Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. Fünfter Theil (1842).	206
24	Franz Grillparzer	
	Aus den Tagebüchern und den ästhetischen Studien (1832-1860)	226
25	Carl Gustav Carus	
	Aus: Göthe. Zu dessen näherem Verständniß (1843)	238
26	Friedrich Theodor Vischer	
	Aus: Vorrede zu »Kritische Gänge« (1844).	255
27 a	Friedrich Hebbel	
	Aus den Tagebüchern und Briefen (1835-1863)	259
27 b	Friedrich Hebbel	
	Aus dem Vorwort zur »Maria Magdalene« (1844).	270
28	August Friedrich Christian Vilmar	
	Aus: Geschichte der deutschen National-Literatur (1845/48)	272
29	Karl Grün	
	Aus: Ueber Göthe vom menschlichen Standpunkte (1846)	284
30	Friedrich Engels	
	Rezension über Karl Grün »Ueber Göthe vom menschlichen Standpunkte« (1847).	294
31	Karl Rosenkranz	
	Aus: Göthe und seine Werke (1847).	310

32	Johann Peter Eckermann Vorrede zum dritten Teil seiner »Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens« (1848). . . . .	314
33	Heinrich Viehoff Vorwort zu »Goethe's Leben. Zweiter Theil« (1848). . . . .	316
34	Ferdinand Gregorovius Aus: Göthe's Wilhelm Meister in seinen socialistischen Elementen entwickelt (1849). . . . .	518
35	[Anonym] Deutschland und die Goethefeier (1849). . . . .	327
36	[Julian Schmidt] Zu Goethe's Jubelfeier. Studien zu Goethe's Werken von Heinrich Düntzer (1849). . . . .	334
37	Gustav Freytag Eine Bemerkung über Goethe zum 28. August 184g (184g). . . . .	342
38	Karl August Varnbagen von Ense Aus den »Tagebüchern« 1836-1856. . . . .	346
39	Joseph Freiherr von Eichendorff Aus: Der deutsche Roman des achtzehnten Jahrhunderts in seinem Verhältniß zum Christenthum (1851). . . . .	359
40	Arthur Schopenhauer Aus: Parerga und Paralipomena: kleine philosophische Schriften. Zweiter Band. Kapitel VII. Zur Farbenlehre (1851). . . . .	370
41	Hermann Hettner Goethe und der Socialismus (1852). . . . .	375
42 a	Viktor Hehn Deutsche Dichtung nach Schiller und Goethe (1848/1911). . . . .	386
42 b	Viktor Hehn Aus: Ueber Goethes Hermann und Dorothea (1855/93). . . . .	591
45	Hermann von Helmholtz Ueber Goethe's naturwissenschaftliche Arbeiten (1853). . . . .	401
44	Alexander Jung Aus: Göthe's Wanderjahre und die wichtigsten Fragen des 19. Jahrhunderts (1854). . . . .	416
45	Julian Schmidt Aus: Weimar und Jena in den Jahren 1794-1806 (1855). . . . .	424
46	Theodor Wilhelm Danzel Einleitung zu dem Commentar zu Goethe's Werken (1855). . . . .	429
47	Karl Rosenkranz Ueber den Vergleich von Göthe's Wanderjahren mit G. Sand's Compagnon du tour de France (1856). . . . .	459
48	Herman Grimm Aus: Schiller und Goethe (1859). . . . .	450

49	Karl Gutzkow	
	Nur Schiller und Goethe? (1860). . . . .	460
50	Karl Kostlin	
	Aus: Göthe's Faust, seine Kritiker und Ausleger (1860). . . . .	467
51	Adolf Scholl	
	Aus: Goethe als Staats- und Geschäftsmann (1862/63). . . . .	47°
52	Moritz Müller	
	Göthe als Arbeiter! Rede im Arbeiter-Bildungs-Verein zu Pforzheim am 28. August (1865). . . . .	484
53	Michael Bernays	
	Aus: Über Kritik und Geschichte des Goetheschen Textes (1866) . . .	488
54	Herman Grimm	
	Aus einer Rezension des »Leben Schleiermachers« von Wilhelm Dilthey (1870). . . . .	499
	Anmerkungen und Erläuterungen. . . . .	503
<b>Register</b>		
	1. Personen . . . . .	5^7
	2. Goethes Werke. . . . .	575
	3. Begriffe. . . . .	579