

# WUNSCHWELTEN

FEDERICA LA BUFFA	<b>36</b>
	•Hill
HENDRIK DORGATHEN	<b>31</b>
	iiiiiiii
ANDREAS HOFER	<b>44</b>
	iHiiii
ANDREAS HOFER	<b>50</b>
	am
MICHAEL HUSMANN	<b>1</b>
	Mi
MICHAEL HUSMANN	<b>6</b>
	MB
MICHAEL HUSMANN	<b>92</b>

## Comix und Illustrationen

ROLO BOLD	<b>90</b>
	mmmm
MELK THALMANN	<b>17</b>
MELK THALMANN	<b>99</b>
	•fiift
JUDITH ZAUGG	<b>57</b>
JUDITH ZAUGG	<b>69</b>
	•l'iiii
EVA ZURSRIGGEN	<b>61</b>

# **WU NSCH WELTEN**

**GESCHICHTEN UND BILDER ZU KOMMUNIKATION UND TECHNIK**

## INHALT

ROLF WOLFENSBERGER

Einleitung

7

FELIX KELLER

Cyberspace?

Das Internet und die Aktualisierung einer Utopie

13

GIACO SCHIESSER

«Praktisch gesehen von keinerlei Belang»

Der Telegraf und die Entfesselung der Ekstase der Kommunikation

47

THOMAS HEMGARTNER

Vom Fern-Sprechen zum Fern-Sehen

Die Technik als Wille und Vorstellung im Übergang vom 19. zum 20. Jahrhundert

S3

PETER WEIBEL

Utopien des Verschwindens.

Die telematische Transformation der Welt 127

FLORIAN ROTZER

Grenzenlose Vernetzung und globale Gehirne.

Von den Kommunikations- zu den Bakteriennetzen 1 59

EVA ZURBRIGGEN

Coniglione 197-101

Die Autoren 198

Weiterführende Literatur 199

Bild- und Textnachweis 202