

MIHALY HOPPÄL

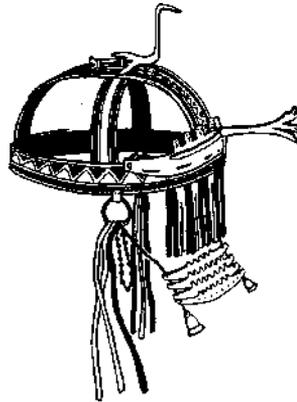
D A S      B U C H      D E R  
**SCHAMANEN**



E U R O P A

U N D

A S I E N



ULLSTEIN

# Inhalt

Vorwort von Prof. Dr. Äke Hultkrantz

## Die Welt der Schamanen

- Was ist Schamanismus!* 8
- Wer ist zum Schamanen berufen!* 13
- Die sozialen Funktionen des Schamanen* 17
- Heilung und Vorbeugung* 18
- Leitung des sakralen Rituals* 22
- Weissagung* 25
- Der Seelenführer* 26
- Hüter der mündlichen Überlieferung* 26
- Der darstellende Schamanismus* 32
- Der Schamane als Vermittler* 36

## Der Ursprung des Schamanismus

- Die Wurzeln des Schamanismus und die sibirischen Felsbilder* 42
- Archäologie und Schamanismus* 48

## Frühe Abbildungen

*Älteste Darstellungen aus den Archiven* 52

## Karte

*Schamanisierende Völker und Volksgruppen Eurasiens* 58/59

## Lexikon der Völker

- Samen, Nenzen, Enzen* 60/61
- Nganassanen, Selkopen* 62/63
- Mansen, Chanten, Keten* 64/65
- Ewenken, Jukagiren* 66/67
- Tschuktschen, Korjaken* 68/69
- Ewenen (Lamuten), Jakuten, Dolganen* 70/71
- Altäische Türken* 71
- Scharen, Sagaier, Chakassen, Usbeken* 72/73
- Turkmenen, Kasachen, Tuwinen* 74/75
- Burjaten, Mongolen* 76/77
- Dachuren, Söhnen, Orotschen* 78/79
- Mandschuren* 80/81

## Lexikon der Völker

- Shibo, Nanaier, Ultschen, Udehe* 82/83
- Negidalen, Oroken, Giljaken* 84/85
- Nepalesen* 86/87
- Koreaner* 88/89
- Japaner, Ainu* 90/91

## Schamanische Zeichen und Symbole

- Das Gewand* 94
- Die Kappe* 105
- Die Krone* 107
- Die Maske* 111
- Die Fußbekleidung* 112
- Der Gürtel* 115
- Die Trommel* 116
  - Die samischen Trommeln* 116
  - Die Trommelanfertigung und die Symbolik der Trommelweihe* 118
  - Zeichnungen auf Trommeln* 122
  - Die Trommel als Symbol des Zentrums* 127
  - Die Innenseite der Trommel* 128
  - Der Trommelgriff* 130
  - Ursprung der Griffe bei altäischen Trommeln* 132
  - Der Trommelschlegel* 134
- Pfeil und Bogen* 136
- Der Schamanenstock* 138
- Die Waffe* 140
- Der Schamanenbaum* 142
- Das Schamanengrab* 144

## Die Wiedergeburt des Schamanentums

*Schamanen in der postmodernen Welt* 146

## Anhang

- Danksagung, Literaturhinweise* 155
- Index* 158
- Bildnachweis* 160

AKE HULTKRANTZ  
MICHAEL RIPINSKY-NAXON  
CHRISTER LINDBERG

D A S B U C H D E R  
**SCHAMANEN**



N O R D - U N D S Ü D A M E R I K A



ULLSTEIN

# Inhalt

Einführung 7

Der schamanische Komplex  
in Amerika 9

*Karte des amerikanischen  
Kontinents 11*

*Techniken der Heilung 18-23*

Schamanismus in der Arktis  
(Eskimo/Inuit) 24

Schamanismus im nordpazifischen  
Raum 32

*Nuu-chah-nulth 38-39*

*Das Unsichtbare sichtbar  
machen 46-47*

Geistersuche und Schamanismus  
im östlichen Nordamerika 50

Die Geisterhütte oder  
das Rüttelnde Zelt 60

*Heilige Musik 65*

Schamanismus bei den  
Prärieindianern 66

Schamanismus in Kalifornien 74

*Heiliges Land, heilige Orte 78-79*

Schamanische Züge im Südwesten  
Nordamerikas 80

*Die Kachina 85-87*

*Die Völker Amerikas 88-91*

Schamanismus bei den eingeborenen  
Völkern Mexikos 92

*Die Huichol 94-95*

Eine Fallstudie aus Zentralamerika:  
Die Tarahumara 104

*Die Yanomamo in Venezuela  
und Brasilien 108-111*

Südamerikanischer Schamanismus 112

*Initiationsriten 120-121*

Schamanismus und Jagdmagie 122

*Heilige Pflanzen 136-137*

Schamanische Erfahrungen und  
Macht 138

*Der Ausdruck von Visionen und  
Macht 142-143*

Epilog 145

Anhang

*Anmerkungen zum Text 146*

*Bibliographie 150*

*Index 156*

*Bildnachweis 160*