

ARCHITEKTUR IM 20. JAHRHUNDERT

Portugal

Herausgegeben von

ANMETTE BECKER, AMA TOSTÕES
UND WILFRIED WANG

Mit Beiträgen von

PEDRO VIEIRA DE ALMEIDA, ROGERIO VIEIRA DE ALMEIDA,
ALEXANDRE ALVES COSTA, JOÃO VIEIRA CALDAS,
JOSE-AUGUSTO FRANCA, JOSE MANUEL FERNANDES,
SERGIO FERNANDEZ, MARGARIDA SOUZA LÔBO,
NUNO TEOTÔNIO PEREIRA, PAULO PEREIRA, NUNO PORTAS,
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA, ÁLVARO SIZA, FERNANDO
TÁVORA, ANA TOSTÕES UND MICHEL TOUSSAINT

und Projekttexten und Biographien von

PEDRO VIEIRA DE ALMEIDA, ROGERIO VIEIRA DE ALMEIDA,
RENATA ARAÚJO, JOSE ANTONIO OLIVEIRA BANDEIRINHA,
ALEXANDRE ALVES COSTA, ANTONIO CARDOSO, JORGE
CARVALHO, MANUEL GRACA DIAS, JOSE MANUEL FERNANDES,
SERGIO FERNANDEZ, BERNARDO FERRÃO, RUTE FIGUEIREDO,
ROGERIO GONCALVES, MARIA JOÃO TELES GRILO, CRISTINA
GUEDES (MIT ISABEL SERÓDIO UND LUIS PEREIRA), JOÃO
PAULO MARTINS, MADALENA CUNHA MATOS, MANUEL MENDES,
PEDRO MENDES, ANA VAZ MILHEIRO, MARIA JOÃO BAPTISTA
NETO, ANA ASSIS PACHECO, ALEXANDRE MARQUES PEREIRA,
NUNO PORTAS, ANA ISABEL RIBEIRO, CATARINA ROSENDO,
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA, ANA TOSTÕES, MICHEL
TOUSSAINT UND HELLMUTH WOHL

Redaktion

SIMONE DABINNUS, THOMAS HIMMELREICH,
URSULA KLEEFISCH-JOBST UND ANTONIO ALVES MARTINS



Prestel
München • New York

I. Chronologie

- 11 Einleitung
ANNETTE BECKER / ANA TOSTÖES / WILFRIED WANG
- 14 Die >Casa Portuguesa< und die neuen
Programme 1900-1920
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA
- 23 Fünf Intervalle über die Zweideutigkeit der Moderne
JOÃO VIEIRA CALDAS
- 33 Die Architektur des Regimes 1938-1948
NUNO TEOTÔNIO PEREIRA
- 40 Modernisierung und Regionalismus 1948-1961
ANA TOSTÖES
- 54 Portugiesische Architektur 1961-1974
SERGIO FERNANDEZ
- 64 Der SAAL und die Jahre der Revolution 1974/75
ALEXANDRE ALVES COSTA
- 72 Von 1976 bis zum Ende des Jahrhunderts
Konvergenz, Divergenz und Kreuzung
ROGERIO VIEIRA DE ALMEIDA
- I.Themen
- 86 Die Architektur und die Bildenden Künste
JOSE-AUGUSTO FRANCA
- 92 Architektur und Macht: Nationale Darstellung
PEDRO VIEIRA DE ALMEIÚA
- 98 Die Vergangenheit neu erarbeiten
Der Eingriff in das gebaute Kulturerbe
PAULO PEREIRA
- in Stadtkultur und Landschaft
MARGARIDA SOUZA LOBO
- 116 Die Wohnungsbauarchitektur des
20. Jahrhunderts in Portugal
NUNO PORTAS
- 123 Einige Großbauten der portugiesischen Architektur
und des Städtebaus im 20. Jahrhundert
JOSE MANUEL FERNANDES
- 128 Die Architektur der Wettbewerbe als fachliche Debatte
Die ersten 75 Jahre des 20. Jahrhunderts
MICHEL TOUSSAINT
- 138 Architektur und Wandlung
ALVARO SIZA
- 140 Immigration/Emigration
Die portugiesische Architektur in der Welt
FERNANDO TAVORA

Aufzug von Santa Justa, Treppen von Santa Justa,
Largo do Carmo, Lissabon 1900-02

RAOUL MESNIER DU PONSARD

Portugiesischer Pavillon auf der Weltausstellung in Paris,
Paris 1899-1900

RAUL LINO (1. ENTWURF) /

MIGUEL VENTURA TERRA (2. ENTWURF)

Modell-Typus einer Grundschule, 1898

ADÃES BERMUDES

Santana-Sanatorium, Avenida Marginal, Parede 1902-04

ROSENDO CARVALHEIRA / ÃLVARO MACHADO /

ANTONIO DO COUTO / NORTE JUNIOR / MARQUES DA SILVA

Nationale Gesellschaft der Schönen Künste,
Rua Barata Salgueiro, Lissabon 1906

ÃLVARO MACHADO

Camões-Gymnasium, Praga Jose Fontana, Lissabon 1907

MIGUEL VENTURA TERRA

Wohnhaus, Rua Alexandre Herculano 57, Lissabon 1903

MIGUEL VENTURA TERRA

Wohnhaus, Rua Ferreira Borges 1, Lissabon 1910-11

ERNESTO KORRODI

Casa do Cipreste (Haus der Zypresse), Sintra 1907-13

RAUL LINO

São João-Theater, Praça da Batalha, Porto 1910-18

JOSE MARQUES DA SILVA

Gymnasium Rodrigues de Freitas (heute: D. Manuel II),
Porto 1918-32

JOSE MARQUES DA SILVA

Warenhaus Nascimento, Rua de Santa Catarina,
Porto 1914-27

JOSE MARQUES DA SILVA

Wohnhaus, Avenida da Liberdade 206-218,
Lissabon 1915-16

MANUEL JOAQUIM NORTE JUNIOR

Lagerhäuser Abel Pereira da Fonseca, Largo David
Leandro da Silva, Lissabon 1916-17

MANUEL JOAQUIM NORTE JUNIOR

Sozialer Wohnungsbau Arco do Cego,
Lissabon, 1919-33

AÃDES BERMUDES / FREDERICO CAETANO DE CARVALHO /

EUMUNDO TAVARES

Einfamilienhaus, Rua dos Navegantes 21, Lissabon 1921

MIGUEL JOSE NOGUEIRA

Sozialer Wohnungsbau Olhão, 1925

CARLOS RAMOS

Capitolio-Music-Hall, Theater und Kino,
Lissabon 1925-29

CRISTINO DA SILVA

Durchgangsbahnhof nach Süden und Südosten,
Lissabon, 1928-29

COTTINELLI TELMO

PORFIRIO PARDAL MONTEIRO

170 Pavillon für Radiologie, Portugiesisches Institut für
Onkologie, Rua Professor Lima Basto, Lissabon, 1927-33
CARLOS RAMOS

171 Dr. Navarro de Paiva-Institut, Rua de São Domingos de
Benfica, Lissabon 1931
CARLOS RAMOS

172 Staatliches Gymnasium Fialho de Almeida
(heute: Andre de Gouveia), Beja 1930-34
CRISTINO DA SILVA

173 Parkhaus der Zeitung >O Comercio do Porto<,
Praça Dona Filipa de Lencastre, Porto 1928-32
ROGERIO DE AZEVEDO

174 Fischauktionshalle, Massarelos, Porto 1932
JANUÁRIO GODINHO

175 Kirche Nossa Senhora de Fatima, Avenida de Berna,
Rua Poeta Mistral, Lissabon 1934-38
PORFIRIO PARDAL MONTEIRO

176 Empfangsgebäude am Anlegeplatz von Alcântara,
Lissabon 1934-43
PORFIRIO PARDAL MONTEIRO

177 Empfangsgebäude am Anlegeplatz Rocha do Conde
de Obidos, Lissabon 1934-48
PORFIRIO PARDAL MONTEIRO

178 Hotel Vitória, Avenida da Liberdade, Lissabon 1934-36
CASSIANO BRANCO

180 Haus der Münze, Avenida João Crisostomo,
Lissabon 1933-41
JORGE SEGURADO

181 Mietshäuser, Avenida de Alvares Cabral 30-32 und 44-48,
Lissabon 1935-36, Rua Nova de São Mamede 3A-9A,
Lissabon 1935
CASSIANO BRANCO

182 Pavillon Portugals auf der Weltausstellung in Paris 1937,
Paris 1936-37
FRANCISCO KEIL DO AMARAL

183 Stadtviertel Alvito (Sozialwohnungen >Dr. Oliveira
Salazar<), Rua do Alvito, Lissabon 1938-47
PAULINO MONTEZ

184 Postamt, Avenida Marginal, Estoril 1939-42
ADELINO NUNES

185 Coliseu-Theater Rua Passos Manuel, Porto 1939-40
CASSIANO BRANCO

186 Casa Honório de Lima, Rua Honorio de Lima,
Porto 1939-40
ALFREDO VIANA DE LIMA

187 Schule für das Secil Werk, Otão, Setúbal 1938-40
FRANCISCO KEIL DO AMARAL

188 Städtebaulicher und architektonischer Komplex der Praça
do Areeiro, (heute: Praça da Sã Carneiro), Lissabon 1938-49
CRISTINO DA SILVA

190 Ausstellung der portugiesischen Welt, Lissabon 1939-40
COTTINELLI TELMO U. A.

- Guimarães 1937-40
DGEMN
- 192 Herberge von São Gonçalo, Serra do Marão 1942
ROGERIO DE AZEVEDO
- 193 Tennisclub von Monsanto, Park von Monsanto,
Lissabon 1947-50
FRANCISCO KEIL DO AMARAL
- 194 Bebauungsplan des Gebietes südlich der Avenida Alferes
Malheiro, Stadtbezirk Alvalade, Lissabon 1945
GUILHERME FARIA DA COSTA
- 195 Grundschule des Stadtviertels São Miguel,
Wohneinheit 5, Stadtbezirk Alvalade, Lissabon 1949-53
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 196 Sozialer Wohnungsbau >Bairro das Estacas<,
Wohneinheit 8, Stadtbezirk Alvalade, Lissabon 1949-55
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA / SEBASTIÃO FORMOSINHO SANCHEZ
- 198 Wohnblock an der Kreuzung der Avenida dos Estados
Unidos da America und der Avenida de Roma,
Lissabon 1953
FILIPE FIGUEIREDO / JOSE SEGURADO
- 199 Gymnasium Padre Antonio Vieira, Stadtbezirk Alvalade,
Lissabon 1959
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 200 Kirche von Aguas, Penamacor 1949-57
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 202 Mehrfamilienhaus, Bloco da Carvalhosa,
Rua da Boavista 571-573, Porto 1945-49
ARMENIO LOSA / CASSIANO BARBOSA
- 203 HJB, Wohnung Jose Braga, Rua de Santos Pousada,
Porto 1949-51
CELESTINO DE CASTRO
- 204 Casa Rangel de Lima, Avenida Almirante Gago Coutinho,
Lissabon 1950-52
MAURICIO DE VASCONCELOS
- 205 Geschäftszentrum von Restelo, Lissabon 1949-56
RAUL CHORÃO RAMALHO
- 206 Büro- und Wohngebäude der Firma >Soares / Irmão<,
Rua de Ceuta, Porto 1950-55
ARMENIO LOSA / CASSIANO BARBOSA
- 208 Markthalle Kinaxixe, Luanda, Angola 1950-52
VASCO VIEIRA DA COSTA
- 209 Hotel Ritz, Rua Rodrigo da Fonseca, Lissabon 1952-59
PORFIRIO PARDAL MONTEIRO / JORGE FERREIRA CHAVES /
FREDERICO SANTANA
- 210 Portugiesische Industriemesse, Avenida da Índia,
Lissabon 1952-57
FRANCISCO KEIL DO AMARAL / ALBERTO CRUZ
- 212 Talsperre und Wasserkraftwerk des Cávado,
Herberge von Vila Nova, Vila Nova 1949-50
JANUÁRIO GODINHO
- 213 Talsperre und Wasserkraftwerk des Cávado,
Herberge in Salamonde, Serra do Geres 1951-56
JANUÁRIO GODINHO
- 215 Talsperren und Wasserkraftwerke des Douro,
Ensemble der Talsperre von Picote, Kapelle 1954-58
MANUEL NUNES DE ALMEIDA
- 216 Talsperren und Wasserkraftwerke des Douro,
Ensemble der Talsperre von Picote, Gästehaus für
das Leitungspersonal, 1954-57
ROGERIO RAMOS
- 217 Talsperren und Wasserkraftwerke des Douro,
Ensemble der Talsperre von Picote, Gästehaus für
das Leitungspersonal, Innenarchitektur, 1954-57
ROGERIO RAMOS / JOÃO ARCHER
- 218 Wohn- und Geschäftshaus, Block der Aguas Livres,
Praca das Aguas Livres, Lissabon 1953-55
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA / BARTOLOMEU COSTA CABRAL
- 220 Wohn- und Geschäftshaus Parnaso, Rua de
Nossa Senhora de Fatima, Porto 1954-56
JOSE CARLOS LOUREIRO
- 221 Wohngebäude >O Leão Que Ri<,
Maputo, Mocambique, 1954-55
PANCHO GUEDES
- 222 Markthalle in Vila da Feira 1953-59
FERNANDO TÁVORA / ÁLVARO SIZA / FERNANDO LANTAS /
ALBERTO NEVES
- 224 Schule Vale Escuro, Rua Pedro Curado, Lissabon 1953-
JOAQUIM BENTO DE ALMEIDA UND VICTOR PALLA
- 226 Haus Lino Gaspar, Alto do Lagoal,
Caxias 1953/54-55
JOÃO ANDRESEN
- 228 Wohnungsbauten der Avenida Infante Santo,
Lissabon 1955
ALBERTO JOSE PESSOA / HERNANI GANDRA / JOÃO ABEL MANTA
- 230 Städtischer Park der Quinta da Conceição,
Matosinhos 1956-60
FERNANDO TÁVORA / JOSE PACHECO / ÁLVARO SIZA /
FERNANDO FIGUEIREDO
- 232 Pavillon der Weltausstellung in Brüssel 1958, 1956-58
PEDRO CID
- 233 Herberge Santa Barbara, Oliveira do Hospital,
1955-58 und 1968-71
MANUEL TAINHA
- 234 Gebäude des Verbandes der Akademie von Coimbra,
Coimbra 1958-59
ALBERTO JOSE PESSOA / JOÃO ABEL MANTA
- 236 Hotel do Mar, Sesimbra 1958-64
FRANCISCO CONCEIÇÃO SILVA
- 237 Planetarium Calouste Gulbenkian und Marinemuseum,
Lissabon 1963-65
FREDERICO GEORGE
- 238 Teehaus von Boa Nova, Matosinhos, 1956-58 und 1960-
ÁLVARO SIZA / ANTONIO MENERES / FERNANDO TÁVORA /
LUIS BOTELHO DIAS

- NUNO PORTAS / NUNO TEOTÔNIO PEREIRA
- 241 Fakultät für Wirtschaftswissenschaften der Universität, Porto 1961-72
ALFREDO VIANA DE LIMA
- 242 Hauptsitz und Museum der Stiftung Calouste Gulbenkian, Avenida de Berna, Lissabon 1959-69
ALBERTO JOSE PESSOA / PEDRO CID / RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 244 Städtebaulicher Gesamtplan für Olivais Norte, Lissabon 1955
GEU - GUIMARÃES LOBATO / SOMMER RIBEIRO / PEDRO FALCÃO E CUNHA
Reihenhäuser, 1958-60
PEDRO CID / FERNANDO TORRES
- 245 Städtebaulicher Gesamtplan für Olivais Sul, Lissabon 1959
GTH - JOSE RAFAEL BOTELHO / CARLOS DUARTE
Wohngebäudekomplex 1960-64
VASCO CROFT DE MOURA / JUSTINO MORAIS / JOAQUIM CADIMA
- 246 Kirche zum Heiligen Herzen Jesus, Rua Camilo Castelo Branco, Lissabon 1961-70
NUNO PORTAS / NUNO TEOTÔNIO PEREIRA
- 248 Schwimmbad Lega da Palmeira, Matosinhos 1961-66
ÁLVARO SIZA
- 249 Kloster der Franziskanerschwestern von Calais, Gondomar 1961-71
FERNANDO TÁVORA / ALBERTO NEVES
- 250 Waisenhaus Helen Liang, Macao 1963-64
MANUEL VICENTE
- 252 Büro- und Handelsgebäude >Franjinhãs<, Rua Braamcamp, Lissabon 1965-69
NUNO TEOTÔNIO PEREIRA / JOÃO BRAULA REIS
- 253 Gebäude Castil, Rua Castilho, Lissabon 1968-71/72
TOMAS TAVEIRA / ATELIER CONCEIÇÃO SILVA
- 254 Herberge de D. Dinis, Vila Nova de Cerveira 1970
ALCINO SOUTINHO / OCTÁVIO LIXA FILGUEIRAS / ROLANDO TORGO
- 256 Portugiesische Botschaft, Brasília 1971-73 und 1974-76
RAUL CHORÃO RAMALHO
- ²57 Wohnkomplex, Aveiro 1966
JOSE CARLOS LOUREIRO / LUIS PÁDUA RAMOS
- 258 Haus Sergio Fernandez, Portela, Caminha 1971-73
SERGIO FERNANDEZ
- 259 Bankgebäude Pinto & Sotto Mayor, Oliveira de Azemeis 1971-74
ÁLVARO SIZA
- 260 Wohngebäude >Rosaroter Panther<, Zone N, Chelas 1971-75
GONCALO BYRNE / ANTONIO REIS CABRITA
- 261 Wohngebäudekomplex, Zone J, Chelas 1975-78
TOMAS TAVEIRA
- Lissabon 1973-77
NUNO TEOTÔNIO PEREIRA / NUNO PORTAS / PEDRO BOTELHO / JOÃO PACIENCIA
- 264 Gebäude Simopre, Rua Barata Salgueiro und Rua Castilho, Lissabon 1972-76
CARLOS ROXO / CARLOS TOJAL / MANUEL MOREIRA / JORGE SILVA / FRANCISCO SEQUEIRA
- 265 Wohngebäudekomplex, Integrierter Plan von Guimari Guimarães 1973-82
PEDRO RAMALHO
- 266 Wohnbauprojekte SAAL, 1974-76
- 267 Arbeiten des SAAL Nord, São Vitor, Porto 1974-77
ÁLVARO SIZA
- 268 Arbeiten des SAAL Nord, Bairro do Leal, Porto 1975-
SERGIO FERNANDEZ
- 269 Arbeiten des SAAL Nord, Antas, Porto 1974-77
PEDRO RAMALHO / FÁTIMA LIMA / PAULA ARAÚJO
- 270 Arbeiten des SAAL Süd, Quinta das Fonsecas, Wohngenossenschaft 25. April, Lissabon 1975-83
RAUL HESTNES FERREIRA
- 272 Arbeiten des SAAL Süd, Alto dos Moinhos, Zambujal, Lissabon 1974-78
FRANCISCO SILVA DIAS
- 273 Arbeiten des SAAL Süd, Stadtbezirk Portugal Novo, Quinta do Bacalhau, Monte Coxo, Lissabon 1976
MANUEL VICENTE
- 274 Arbeiten des SAAL Süd, Casal Figueiras, Setubal 1974
GONCALO BYRNE
- 275 Arbeiten des SAAL Süd, Kooperative Chasa, Alverca, 1974-78
DUARTE CABRAL DE MELLO / MARIA MANUEL GÓDINHO DE ALMEIDA
- 2 76 Herberge des Klosters von Santa Marinha da Costa, Guimarães 1972-85
FERNANDO TÁVORA U. A.
- 278 Stadtbezirk Quinta da Malagueira, Evora 1976
ÁLVARO SIZA
- 2 80 Oberschule von Quinta de Marrocos (heute Jose Gomes Ferreira-Schule), Lissabon 1976-80
RAUL HESTNES FERREIRA
- 282 Wiederaufbau der Casa da Covilhã, Guimarães 1973-76
FERNANDO TÁVORA
- 283 Museum Amadeu de Souza-Cardoso, Bibliothek und städtisches Gebäude, Kloster von São Gongalo, Amarante 1977-88
ALCINO SOUTINHO
- 284 Sozialwohnung Fai Chi Kei, Macau 1978-82
MANUEL VICENTE
- 286 Haus der Kunst, Kulturzentrum des Kultusministerium Porto 1981-85 und 1988-91
EDUARDO SOUTO MOURA

	Lissabon 1980-85 TOMAS TAVEIRA		Santa Maria de Flor da Rosa, Crato 1990-95 JOÃO LUIS CARRILHO DA GRACA
290	Sanierung des historischen Zentrums, Guimarães 1987-92 FERNANDO TÁVORA / GTL (ALEXANDRA GESTA / JOSE BERNARDO TÁVORA / FERNANDO BARROSO / CARLOS MARTINS / GIOVANNI MUZIO)	318	Studentenwohnheim der Universität, Aveiro, 1988-90/91 (im Bau) ADALBERTO DIAS
292	Sanierung des historischen Zentrums, Wiederaufbau der Casa da Rua Nova, Guimarães 1985-87 FERNANDO TÁVORA / GTL	319	Abteilungen für Elektrotechnik und Informatik, Polo II der Universität, Coimbra 1989-92 GONCALO BYRNE / MANUEL MATEUS
293	Wohnungen und Geschäfte, Rua do Monte Judeu, Porto 1983-88 PAULA ARAÚJO DA SILVA	320	Nationales Labor für Veterinärforschung, Vila do Conde 1993 JOÃO ÁLVARO ROCHA / JOSE MANUEL GIGANTE
294	Gemeindeverwaltung von Matosinhos, Matosinhos 1981-87 ALCINO SOUTINHO	322	Walfängermuseum, Vila das Lajes, Ilha do Pico 1986-89 PAULO GOUVEIA
296	Fakultät für Architektur der Universität, Porto 1986-94 ÁLVARO SIZA	323	Casa de Moledo, Moledo 1991 (im Bau) EDUARDO SOUTO MOURA
298	Hochschule für Soziale Kommunikation, Lissabon 1988-93 JOÃO LUIS CARRILHO DA GRACA	324	Abteilung für Mechanik der Universität, Aveiro 1992-94 und 1995-96 ADALBERTO DIAS
300	Kulturzentrum von Belem, Lissabon 1988-92 VITTORIO GREGOTTI / MANUEL SALGADO	326	Südtor und Cracking-Turm für die Expo '98, Lissabon 1994-97 MANUEL GRACA DIAS / EGAS JOSE VIEIRA
302	Städtische Planung und Infrastruktur des Polo II der Universität, Coimbra 1989-92 CAMILO CORTESÃO / MERCES VIEIRA	327	Pavillon über die Erkenntnisse der Meere für die Expo '98, Lissabon 1994-98 JOÃO LUIS CARRILHO DA GRACA
303	Portugiesischer Pavillon auf der Weltausstellung 1992, Sevilla 1989-92 MANUEL GRACA DIAS / EGAS JOSE VIEIRA U. A.	IV.	Anhang
304	Hochschule für Technologie, Polytechnisches Institut von Santarem, Tomar 1988-89 und 1990-93 MANUEL TAINHA U. A.	328	Abkürzungen
305	Hochschule für Technologie, Tomar 1988 BARTOLOMEU COSTA CABRAL	329	Bibliographie
306	Herberge von Santa Maria do Bouro, Wiederaufbau und Neugestaltung des Klosters, Amares 1989-97 EDUARDO SOUTO MOURA / HUMBERTO VIEIRA	332	Biographien
308	Dominikanerkloster und Kulturzentrum, Lissabon 1989-95 JOÃO PAULO PROVIDENCIA / JOSE FERNANDO GONCALVES	348	Namenregister
310	Polo da Mitra - Universität, Evora 1990-92 und 1996 VITOR FIGUEIREDO	351	Abbildungsnachweis
311	Hochschule für Dekorative Künste, Caldas da Rainha 1993-94 und 1997 VITOR FIGUEIREDO	352	Dank
312	Sanierung der Kirche São Domingos, Lissabon 1992-95 DGEMN		
313	Sitz der AAP, Bäder von São Paulo, Lissabon 1991-94 MANUEL GRAÇA DIAS / EGAS JOSE VIEIRA		
314	Kirche und Pfarrzentrum, Marco de Canaveses 1990-95 ÁLVARO SIZA / ROLANDO TORGO		