

OTTO MAZAL

# DER BAUM

EIN SYMBOL DES LEBENS  
IN DER BUCHMALEREI

Mit 48 Farbtafeln



AKADEMISCHE DRUCK- u. VERLAGSANSTALT  
GRAZ – AUSTRIA

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	7
Der Baum als Symbol .....	9
Der Baum und das Heilige .....	25
Die Funktion des Baumes in der Buchmalerei .....	31
Der Baum als Heilpflanze .....	57
Der Baum als Schicksal .....	63
Die Vielfalt der Bäume .....	75