

Evelyn Heinemann

Hexen und HexengLauben

Eine historisch-sozialpsychologische Studie
über den europäischen Hexenwahn
des 16. und 17. Jahrhunderts

Campus Verlag
Fraiiikfurt/New York

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	7
1. Psychoanalyse und Geschichte	12
1.1. Freud und die komplexe Psychologie	12
1.2. Die Psychohistorie	15
1.3. Psychoanalytische Sozialpsychologie und Geschichte	17
1.4. Methodische Leitlinien der Studie	19
2. Die Welt der Hexen - ein sozialgeschichtliches Abbild des 16. und 17. Jahrhunderts	22
2.1. Gesellschaft	22
a) ökonomische Entwicklung	22
b) Lebensformen	25
c) Emotionalität und Sexualität	27
d) Krankheiten und Epidemien	32
2.2. Kindheit	34
a) Das Verhältnis der Eltern zu ihren Kindern	34
b) Orale Phase	40
c) Anale Phase	44
d) Phallische Phase	45
2.3. Denkentwicklung	46
a) Bildungsrevolution und das Entstehen der Erfahrungswissenschaften	46
b) Affektentwicklung und neues Denken	48
2.4. Religion und Glaube	49
a) Kirche und religiöse Bewegungen	49
b) Das Verhältnis des Gläubigen zu Gott	51
2.5. Das 16. und 17. Jahrhundert aus der Sicht des Evolutionsprozesses der Menschheit	53
a) Neurophysiologische Entwicklung	53
b) Evolution und Zivilisationsprozeß: vom geozentrischen zum heliozentrischen Weltbild	57

3.	Der Hexenwahn	61
3.1.	Chronologie und Phänomenologie	61
	a) Zeittafel	61
	b) Anschuldigungen gegenüber den Hexen	63
	Schadenzauber	63
	Teufelspakt	66
	Teufelsbuhlschaft	67
	Sabbatteilnahme	68
	c) Das Verfahren	73
	Indizien	73
	Denunziation	74
	Zeugen	75
	Hexenproben	76
	Folter	79
	d) Die Frau im Hexenprozeß	81
3.2.	Die wichtigsten wissenschaftlichen Ergebnisse zum Hexenwahn	83
	a) Medizinische Erklärungen	84
	b) Historische Erklärungen	85
	c) Politische Erklärungen	89
	d) ökonomisch-soziologische Erklärungen	90
	e) Psychologische Erklärungen	93
4.	Historisch-sozialpsychologische Interpretation des Hexenwahns	103
4.1.	Die Hexe	103
4.2.	Der Hexenankläger	105
4.3.	Die Besessene	123
4.4.	Der Wechselbalg	128
5.	Zusammenfassung und Resümee	132
	Epilog	139
	Anmerkungen	140
	Literaturverzeichnis	144