

*Museen der Welt*

*National Maritime Museum*

*Das Britische Schiffahrtsmuseum  
in Greenwich bei London*

Herausgegeben von  
Basil Greenhill

C. H. Beck /Scala /Philip Wilson

Vorwort S. 4

Einleitung S. 5

Die Museumsgebäude S. 11

Hinter den Kulissen S. 21

Grundsätzliches zur Ausstellungsgestaltung • Ausstellungsplanung • Restaurierung und Konservierung • Darbietung der Sammlungsgegenstände • Öffentlichkeitsarbeit, Publikationen und Tagungen • Museumsdidaktik

Die Schifffahrtsarchäologie S. 29

Die <Ferry-Boote> • Das <Brigg-Floß> • Das Schiff von Sutton Hoo • Die Nachbildung einer <Faering> • Das <Graveney-Schiff> • Die Ausgrabung von Wood Quay, Dublin • Das <Kentmere-Boot> • Der Einbaum von Giggleswick Tarn • Die Einbäume von Oakmere und Lough Erril • Die völkerkundliche Sammlung

**Die Entwicklungsgeschichte des Schiffs S. 39**

Die Modelle • Das Segelschiff • Vom Segel zum Dampftrieb • Kriegsschiffe • Das 20. Jahrhundert

**Bilder aus der Geschichte der Schifffahrt S. 60**

Die Ölgemälde • Kupferstiche und Zeichnungen • Photographien • Das Archiv historischer Aufnahmen

**Hydrographie und Navigation S. 88**

Die Hydrographische Sammlung • Navigation und Navigationsinstrumente

**Die astronomischen Sammlungen S. 103**

Die Sternwarte in Greenwich • Das Alte Königliche Observatorium heute • Weitere Gebäude beim Alten Königlichen Observatorium • Astronomische Ausstellungen im Hauptgebäude des Museums

Bücher und Handschriften S. 113

Waffen, Orden, Uniformen • Zeugnisse aus dem Leben der Seeleute S. 125

Feuerwaffen • Hieb- und Stichwaffen • Die Kostümsammlung • Medaillen und Orden • Goldschmiedearbeiten • Gegenstände aus Porzellan und Keramik • Werkzeuge • Möbel und Einrichtungsgegenstände • Persönliche Erinnerungstücke an große Soldaten und Seefahrer • Standbilder und Büsten

