

BAND VI/1



dandelion.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](#)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelion.com](#) network.

JOSEPH VON EICHENDORFF

HISTORISCHE ÖRAMEN UND DRAMENFRAGMENTE

TEXT UND VARIANTEN

HERAUSGEGEBEN VON
HARRY FRÖHLICH

MAX NIEMEYER VERLAG TÜBINGEN

Inhaltsverzeichnis

<i>Zur Edition</i>	V
Zur Tragödie.....	1
Trauerspiel mit Chören.....	5
<i>{Konradin) :</i>	9
<I. H ^{1aκ}).....	11
(II. H ²).....	34
(III. H ³).....	35
<i>{Herrmann und Thusnelda)</i>	39
(Studien zum historischen Hintergrund und Szenenentwürfe).....	41
(Reinschrift).....	56
Sicilianische Vesper.....	67
Ezelin von Romano.....	85
(Studien zum historischen Hintergrund)	87
Ezelin von Romano. Trauerspiel in fünf Aufzügen.....	111
(Emendationen).....	347
(Entwurf zu Szene IV, 5).....	351

Der letzte Held von Marienburg. Trauerspiel	363
<i>(Ej?iendationen)</i>	519
Ein Trauerspiel (...) aus dem dreißigjährigen Kriege / Dietrich v. Quitzow, als Trauerspiel in Prosa	523
<i>{Gustav Adolf} (Materialien)</i>	527
(...) Friedrich Pfakzgraf u. Churfürst bei Rhein :später der Winterkönig genannt: (.....)	531
Johann v. Werth.....	543
<i>(Blattfolge I und II: Studien zum historischen Hintergrund)</i>	545
<i>(Blattfolge III: Gesamtplan sowie Akt- und Szenenentwürfe)</i>	555
<i>(Blattfolge IV: Erste Ausführung und weitere Entwürfe des Anfangs)</i> ..	569
<i>{Blattfolge V: Reinschrift: I. Aufzug, 1. Szene}</i>	583
Bernhard v. Weimar. Tragödie.....	587
<i>(Blattfolge I: Studien zum historischen Hintergrund sowie Plan- und Aktnotizen)</i>	589
<i>(Blattfolge II: Pläne zu Figuren und Akten)</i>	593
<i>(Plan: Oder etwa Geistl. Schauspiele ...)</i>	595
<i>(Blattfolge III und IV: Akt- und Szenenentwürfe)</i>	599
<i>(Blattfolge V: Szenenentwurf)</i>	612
<i>(Blattfolge VI und VII: Reinschrift: I. Akt, 1. Szene und(fragment.) 2. Szene)</i>	614
Allegorisches dramatisches Spiel in Versen.....	625
Eginhard U. Emma. [Dramatisches Fragment].....	631