

Gundula Wolter

DIE  
VERPACKUNG  
DES MÄNNLICHEN  
GESCHLECHTS

Eine illustrierte  
Kulturgeschichte  
der Hose

Jonas Verlag

# INHALT

## VON HOSENKÄMPFEN UND TOTEN HOSEN

### DIE ZWEITE HAUT H

#### VOM URKLEID ZUR MODETRACHT I<sub>5</sub>

- Die Kleidung des Steinzeitmannes 15
- Vom Siegeszug der barbarischen Hosen 19
- Das Friedenskleid des Ritters 26

#### DAS JAHRHUNDERT DER SCHAMKAPSELN 45

- Renaissance - Zeit des Umbruchs und der Neuorientierung 45
- Die Landsknechtstracht 57
- Schamkapseln als Modeerscheinung 70
- Die Heerpauke des Spanischen Hofes 88
- Vom Gänsebauch, der Kofferhose und anderen Kuriositäten 101

#### DER PFAU WIRD GRAU H<sub>3</sub>

- Soldatenmoden im Dreißigjährigen Krieg 113
- Mann trägt Rock - die Rheingrafenhose 131
- Beinkleider des Rokoko 143
- Die Sansculotten, Paris 1789 155
- Das Puritanerkleid des Bürgers 164

#### MANN BEKENNT FARBE I8I

- »Männer-Mode, mit der man was erleben kann« 181
- Warenhäute — Häutungen 195

#### ANHANG 211

- Anmerkungen 211
- Literaturnachweis 218
- Bildnachweis 223