

DIE KIRCHEN ROMS

| Glanzvolle Symbole der Ewigkeit

Pierre Grimal

Fotografie:
Caroline Rose

H >

Belser Verlag
STUTTGART

Inhalt

VORWORT	9
HAUS DER GLÄUBIGEN UND KIRCHE GOTTES	11
MITTELPUNKT DER WELT, ORT DER SAMMLUNG	26
ZUM RUHM DER HEILIGEN JUNGFRAU MARIA	53
DIE UMWANDLUNG HEIDNISCHER MOTIVE	69
DIE REAKTION AUF DEN BILDERSTURM	79
DER SIEGESZUG DER KUPPEL	89
DER RÖMISCHE FASSADENSCHMUCK	105
KLEINERE KIRCHEN ÜBER ZENTRALEM GRUNDRISS	112
DER TRIUMPH DER KIRCHE	128
DIE KIRCHEN ROMS IM ÜBERBLICK	172
REGISTER	191
FACHBEGRIFFE	192