

Edith Holm



Von der Antike bis zur Moderne

Verlag Georg D.W. Callwey M

Einführung

Vor- und frühchristliche Zeit

Ägypten 8
 Kretisch-mykenische Zeit 9
 Griechenland 10
 Etrusker 12
 Rom 12

Mittelalter und Renaissance

17. Jahrhundert

Frankreich

13
 16
 19
 Louis XIV 19
 Regence 21
 Louis XV 22
 Louis XVI 23
 Directoire, Empire, Restauration 25
 Historismus 27

Deutschland

28
 Anfang 18. Jahrhundert 28
 Mitte 18. Jahrhundert 29
 Zweite Hälfte 18. Jahrhundert 30
 Zopfstil, Empire, Biedermeier 31
 Thonet 33
 Historismus 34

England

35
 Queen Anne- und Georgian-Style 36
 Chippendale 38
 Adam, Hepplewhite, Sheraton 39
 Regency und Viktorianische Zeit 40

20. Jahrhundert

Modern Style, Art Nouveau, Jugendstil
 Bauhaus 43

Anhang

44
 Literaturübersicht 44
 Register 46

Vorchristliche Zeit

Ägypten 49
 Sitzmöbel aus dem ägäischen Raum -
 Minoisch, Mykenisch, Kykladisch 54
 Griechenland 56
 Etrusker 61
 Rom 62
 Griechisch-römische Throne 64

Sitzmöbel vom 6. bis zum 16. Jahrhundert

65

Frühe Bischofssitze 65

12.-14. Jahrhundert 67

15.-16. Jahrhundert 68

17. Jahrhundert

75

18. Jahrhundert

93

Frankreich, 1. Hälfte 18. Jh. - Spätes Louis XIV,
Regence, frühes Louis XV 93

Frankreich, Mitte 18. Jh. - Louis XV 96

Frankreich, 2. Hälfte 18. Jh. - Louis XVI 108

England, 1. Hälfte 18. Jh. 116

England, Mitte 18. Jh. 122

England, 2. Hälfte 18. Jh. 124

Thomas Chippendale und Zeitgenossen 125

Robert Adam und Zeitgenossen 130

Hepplewhite und Zeitgenossen 133

Thomas Sheraton und Zeitgenossen 135

Windsor-Stühle 136

Niederlande, 1. Hälfte 18. Jh. 137

Deutschland, 1. Hälfte 18. Jh. 138

Deutschland, Mitte 18. Jh. - Rokoko 141

Aachen/Lüttich 144

Deutschland, 2. Hälfte 18. Jh. - Louis XVI 146

Deutschland, 2. Hälfte 18. Jh. - Sitzmöbel

in englischer Art 148

19. Jahrhundert

150

Frankreich, 1. Hälfte 18. Jh. - Directoire,
Empire, Restauration 150

Deutschland, um 1790 bis um 1820 —

Frühklassizismus und Empire 156

Deutschland, um 1815-1840 - Biedermeier
und Spätbiedermeier 161

Deutschland, um 1820/40 - Spätempire 166

England, 1. Viertel 19. Jh. 168

England, um 1810-1830 - Regency 170

England, um 1800-1820 - Empire 172

Historismus 174

Sprossenstühle 187

Thonet-Stühle 188

20. Jahrhundert

Modern Style, Jugendstil, Art Nouveau 192

Bauhaus und Zeitgenossen 204