

'f"ri:

\^%«»/»\

HG. VON HERWIG WOLFRAM

DER LANGE
SCHATTEN
DES STAATES

ÖSTERREICHISCHE
GESELLSCHAFTSGESCHICHTE
IM 20. JAHRHUNDERT

ERNST HANISCH

UEBERREUTER

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung_____ | |
| Das andere Leben: Skizzen aus der Welt um 1900. | .19 |
| Entwicklungsstränge_____ | .23 |
| I. Historische Traditionen der Politischen Kultur | .23 |
| Bloß der Versuch, einen Pudding an die Wand zu nageln?. | .23 |
| Zwei formative Phasen: Barock und Josephinismus_____ | .24 |
| Anreicherungen aus der Jahrhundertwende_____ | .29 |
| | .32 |
| Das Repertoire der Gesten und Rituale 33 • Rhetorik der Teilkulturen 35 | |
| 5. Die Politische Kultur des Nationalsozialismus_____ | .38 |
| 6. Durchflutung mit Demokratie?_____ | .42 |
| II. Zahlenspiele: die Bevölkerung_____ | .45 |
| 1. Migrationen_____ | .45 |
| 2. Geburt und Tod_____ | .49 |
| 3. Steigende Lebenserwartung_____ | .52 |
| III. Das Wirtschaftswachstum: weitere Zahlenspiele. | .55 |
| 1. Regionale Industrialisierung, | .55 |
| 2. Strukturbrüche_____ | .56 |
| 3, Grenzen der Konsumgesellschaft | .58 |
| 4. Verschiebungen in der Wirtschaftsstruktur. | .60 |
| 5. Das Gespenst Arbeitslosigkeit_____ | .63 |
| IV. Klassen und soziale Schichten | .66 |
| 1. Eine kurze Begriffsbestimmung. | .66 |
| 2. Eine erste Annäherung_____ | .67 |
| 3. Die Bourgeoisie: das Wirtschaftsbürgertum | .70 |
| 4. Die Arbeiterschaft | .75 |
| Das sozialdemokratische Milieu 79 • Jenseits des Klassenkampfes 85 | |
| Der Adel_____ | .87 |
| 6. Die Bauern | .92 |
| Traditionelle bäuerliche Lebensweise 92 • Die Vielfalt der Ökotypen und Besitzgrößen 93 • Stand oder Klasse? 95 • Der Weg zum »Farmer« 99 | |
| 7. Das Gewerbe_____ | 101 |
| Sozialprotektionismus und »Mittelstand« 101 • Gewerbetest und mittelständisches Selbstbewußtsein 103 | |
| 8. Die Angestellten_____ | 108 |
| Die Kragenlinie 108 • Modernisierungsgagenten oder geprägt von Standesdünkel? 111 • Die Annäherung 114 | |
| V. Die politischen Lager_____ | 117 |

| | |
|--|-----------------------------|
| 1. Die Formierung der Lager. | 118 |
| Die Christlichsozialen 118 | Die Deutschnationalen 120 • |
| Die Sozialdemokraten 123 | |
| Verdichtung und Auflösung | 126 |
| Christlichsoziale/ÖVP 129 • Sozialdemokraten/Revolutionäre | |
| Sozialisten/SPÖ 135 • Großdeutsche/Landbund/NSDAP/VdU/FPÖ 145 | |
| 3. Politik und Lebenschancen | 153 |
| VI. Ein widersprüchlicher Prozeß: die österreichische Nationsbildung. | 154 |
| 1. Doppelte Identität | 154 |
| 2. Der »österreichische Mensch«. | 157 |
| 3. Geburtswehen | 161 |
| VII. Massenkultur | 165 |
| 1. Die Beatles oder: die Vielfalt des kulturellen Diskurses. | 165 |
| 2. Die Anfänge | 166 |
| Fahrrad 166 • Auto 167 • Kino 170 • Radio 173 • Sport 174 • Folklorismus 177 | |
| 3. Die Entfaltung einer universalen Kultur | 178 |
| Die Monarchie | 183 |
| I. Organisierter Kapitalismus. | 183 |
| 1. Die Wirtschaftssektoren: strukturelle Beobachtungen | 186 |
| Die Landwirtschaft 188 • Industrie und Gewerbe 190 • | |
| Handel, Verkehr, Dienstleistungen 194 | |
| Wirtschaftspolitik | 197 |
| Kriegswirtschaft | 199 |
| Späte und zögernde Organisierung 200 • Produktionsrückgänge 202 | |
| Klassengesellschaft und kooperative Politik 205 | |
| II. Das Herrschaftssystem: dynastischer, bürokratischer Obrigkeitsstaat | 209 |
| 1. Gott erhalte: die Dynastie | 212 |
| 2. Thron und Altar: die Kirche | 214 |
| 3. Die große Schweigerin: die Armee | 218 |
| 4. Herrschaft im Alltag: die Bürokratie | 221 |
| 5. Vom Kaiser abhängig: die Regierung | 225 |
| 6. Die Krise in Permanenz: das Parlament | 230 |
| 7. Das Spiel der Mächtigen: die Außenpolitik | 233 |
| Kriegspolitik 235 | |
| III. Die Kunst des Fin de siecle | 242 |
| 1. Bildungsbürgertum und Kunst | 242 |
| 2. Die Wiener Moderne | 244 |
| Vier Beispiele: Mahler, Freud, Musil, Loos. | 251 |
| Die dritte Symphonie von Gustav Mahler 251 • »Die Traumdeutung« | |
| von Sigmund Freud 252 • »Die Verwirrungen des Zöglings Törleß« | |
| von Robert Musil 253 • Das Haus am Michaelerplatz von Adolf Loos 255 | |
| 4. Das Rätsel »Weib« | 256 |

| | |
|--|---------|
| Die Erste Republik. | .263 |
| I. Die Inszenierung des Bruches: die österreichische Revolution. | 263 |
| 1. Die politische Revolution _____ | 263 |
| Der Zerfall der Monarchie 263 • Der neue Staatsbildungsprozeß 265 | |
| Saint-Germain und die Staatsgrenzen 270 | |
| Die soziale Revolution _____ | 274 |
| Der ökonomische Strukturbruch | 277 |
| II. Bedrohte Stabilisierung. | 279 |
| 1. Wirtschaftliche Stagnation _____ | 279 |
| Nachkriegsinflation (1918-1922) 280 • Langsamer | |
| Konjunkturaufschwung (1922-1929) 283 | |
| 2. Politische Spannungen _____ | 285 |
| Die Dimension der politischen Gewalt 287 • Heimwehr und | |
| Republikanischer Schutzbund 289 • Die Dimension der Ideologie 292 | |
| III. Weltwirtschaftskrise und Krise der Demokratie _____ | 295 |
| 1. Die Gefahr: ein Friedhof von Fabriken _____ | 295 |
| 2. Staatsstreich auf Raten _____ | 300 |
| 3. Das Szenario der Krisen | 306 |
| IV. Christlich deutscher Bundesstaat (»Austrofaschismus«). | .310 |
| 1. Autoritär oder faschistisch? _____ | .310 |
| 2. Der katholische Traum: Stand contra Klasse. | .315 |
| 3. Die innen- und außenpolitischen Gegner ____ | 317 |
| V. Von der Metropole in die Provinz der Kunst ____ | .324 |
| 1. Nähe und Ferne zur Politik _____ | .324 |
| 2. Neobarock und Spätaufklärung. _____ | .328 |
| 3. Der autoritäre Charakter: Hans Sepp, Benedikt Pfaff, Oskar, Marius Ratti _____ | .333 |
| Die NS-Herrschaft | .337 |
| I. Der »Anschluß« | .337 |
| 1. Die Ebenen der Machtergreifung | 338 |
| Die quasirevolutionäre Machtergreifung: der Anschluß von | |
| unten 338 • Die imperialistische Intervention des Deutschen | |
| Reiches: der Anschluß von außen 342 • Die scheinlegale | |
| Machtergreifung: der Anschluß von oben 344 | |
| 2. Ein Volksfest in Permanenz: die Abstimmung am 10. April 1938 | ____345 |
| II. Regressive Modernisierung _____ | ____348 |
| 1. Friedensboom und NS-Kriegswirtschaft. | ____351 |
| Der »Nährstand« im Griff des Staates 355 • Die NS-Wirtschaftsordnung | 356 |
| 2. Integration und soziale Mobilisierung _____ | 357 |
| III. Konturen der Macht _____ | 363 |
| 1. Land Österreich, Ostmark, Alpen- und Donaureichsgaue _____ | 363 |

| | |
|---|----------|
| 2. Kern und Rand: die Herrschaftsträger | 367 |
| Der NSDAP-SS/Gestapo-Komplex 369 • Die Wehrmacht 373 | |
| Die katholische Kirche 376 | |
| IV. Die vielen Gesichter des Todes und: wie das Volk den | |
| Nationalsozialismus umjubelte, ertrug, bekämpfte_____ | 380 |
| 1. Die Verfolgungen der Juden, Zigeuner, Kranken... _____ | 381 |
| 2. Tanzen, schmusen, arbeiten: zwei junge Mädchen _ _____ | 386 |
| 3. Resistenzverhalten im bäuerlichen Milieu und bei der urbanen Jugend_____ | 387 |
| 4. Widerstand_____ | 389 |
| Die Zweite Republik | .395 |
| I. Rückbruch_____ | .395 |
| II. Nachkriegswelt_____ | .399 |
| Die Österreichpläne der Alliierten und das Kriegsende. | .399 |
| Die provisorische Regierung Renner und die Dialektik | |
| von Befreiung und Besetzung _____ | .402 |
| 3. Grundlagen der wirtschaftlichen Rekonstruktion_____ | .407 |
| 4. Die Regierung Figl und die Zwänge der Besatzungszeit. | .415 |
| 5. Entnazifizierung_____ | .420 |
| III. Die langen fünfziger Jahre | .426 |
| 1, Das konservative kulturelle Paradigma und sein Widerpart: | |
| die amerikanisierte Massenkultur_____ | .427 |
| Verlust der Mitte: die Kunst im Zeichen der | |
| österreichischen Ordnung_____ | .430 |
| Der große Aufschwung _____ | .437 |
| 4. Proporzdemokratie_____ | 442 |
| Die große Koalition (1947-1966) 444 • Staatsvertrag und Neutralität 451 | |
| IV. Die Ära des sozialliberalen Konsenses: antiautoritäre Welle und | |
| die Lüste der Konsumgesellschaft_____ | 456 |
| Die Zäsuren Mitte der sechziger und Mitte der achtziger Jahre | 456 |
| Mehr Demokratie_____ | 460 |
| Klaus und sein Team 460 • Kreisky und sein Team 464 • | |
| Dynamische Neutralität 470 | |
| 3. Austro-Keynesianismus: wie Österreich die Krise hinausschob. | . 471 |
| 4. Aufstand gegen den Vater: die kulturelle Revolution_____ | 475 |
| Der böse Blick auf Österreich 475 • Das Zurückholen des | |
| Verdrängten: der Wiener Aktionismus 481 | |
| Lebensverhältnisse um 1980_____ | |
| Anhang_____ | 491 |
| Zeittafel_____ | 491 |
| Anmerkungen_____ | . 495 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis_____ | 541 |
| Personenregister_____ | 593 |