

GESCHICHTE DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

1

ANTIKE

GESCHICHTE DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

Editorische Betreuung
der deutschen Gesamtausgabe
Heide Wunder

1

ANTIKE

Herausgegeben von Pauline Schmitt Pantel

Editorische Betreuung der deutschen Ausgabe Beate Wagner-Hasel

2

MITTELALTER

Herausgegeben von Christiane Klapisch-Zuber

Editorische Betreuung der deutschen Ausgabe Claudia Opitz

3

FRÜHE NEUZEIT

Herausgegeben von Arlette Farge und Natalie Zemon Davis

Editorische Betreuung der deutschen Ausgabe Heide Wunder und Rebekka Habermas

4

19. JAHRHUNDERT

Herausgegeben von Genevieve Fraisse und Michelle Perrot

Editorische Betreuung der deutschen Ausgabe Karin Hausen

5

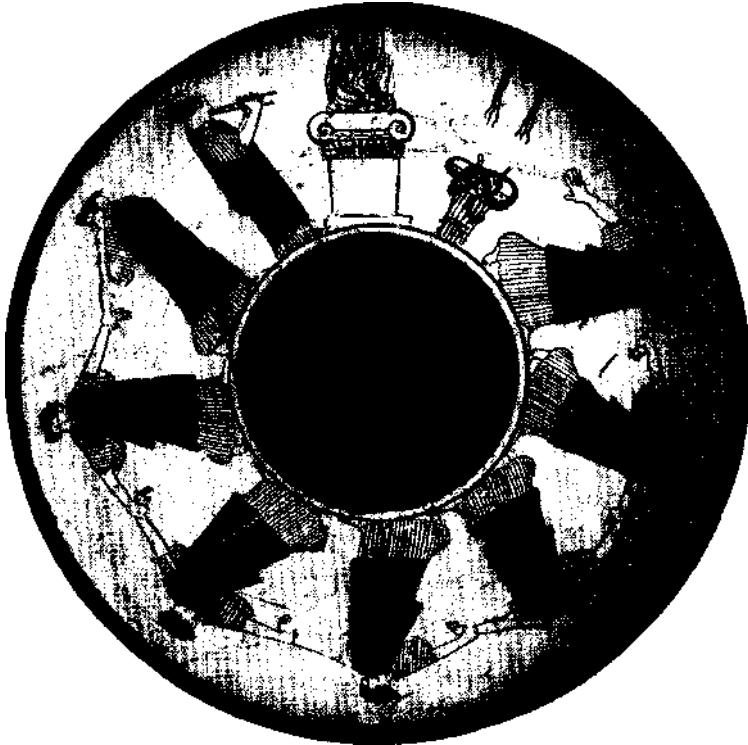
20. JAHRHUNDERT

Herausgegeben von Françoise Thebaud

Editorische Betreuung der deutschen Ausgabe Gisela Bock

ANTIKE

Herausgegeben von Pauline Schmitt Pantel



CAMPUS VERLAG • FRANKFURT/NEW YORK
EDITIONS DE LA FONDATION MAISON DES SCIENCES
DE L'HOMME • PARIS

INHALT

Vorwort

Eine Geschichte der Frauen

Georges Duby und Michelle Perrot

Einleitung

Ein Faden der Ariadne

Pauline Schmitt Pantel 21

WEIBLICHKEITSMODELLE DER ANTIKE

Kapitel 1

Was ist eine Göttin?

Nicole Loraux 33

Kapitel 2

Piaton, Aristoteles und der Geschlechterunterschied

Giulia Sissa 67

Kapitel 3

Die Teilung der Geschlechter im römischen Recht

Yan Thomas 105

Kapitel 4

Frauenbilder

François Lissarrague 177

SOZIALE RITUALE UND PRAKTIKEN DER FRAUEN

Kapitel 5	
Heirat im antiken Griechenland	
<i>Claudine Leduc.</i>	263
Kapitel 6	
Der Körper und die Politik	
<i>Aline Rousselle.</i>	323
Kapitel 7	
Die Töchter der Pandora	
<i>Louise Bruit Zaidman.</i>	375
Kapitel 8	
Die Rolle der Frauen in der römischen Religion	
<i>John Scheid.</i>	417
Kapitel 9	
Frauen im frühen Christentum	
<i>Monique Alexandre.</i>	451

GESTERN UND HEUTE

Kapitel 10	
Bachofen, das Mutterrecht und die Alte Welt	
<i>Stella Georgoudi.</i>	497
Kapitel 11	
Frauengeschichte in der Alten Geschichte	
<i>Pauline Schmitt Pantel.</i>	513

STIMMEN DER FRAUEN

Perpetua oder das Selbstbewußtsein einer Frau.	529
--	-----

NACHWORT

<i>Beate Wagner-Hasel.</i>	535
--------------------------------------	-----

ANHANG

Anmerkungen	547
Literatur	585
Sach- und Personenregister.	603
Autorinnen und Autoren	618

GESCHICHTE DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

2

MITTELALTER

INHALT

Vorwort

Eine Geschichte der Frauen schreiben

Georges Duby und Michelle Perrot . . .

Einleitung

Christiane Klapisch-Zuber 11

NORMEN UND DISKURSE

Kapitel 1

Die Sicht der Geistlichen

Jacques Dalarun 29

Kapitel 2

Von der Natur der Frau

Claude Thomasset 55

Kapitel 3

Die beaufsichtigte Frau

Carla Casagrande 85

Kapitel 4

Die gute Gattin

Silvana Vecchio 119

Kapitel 5	
Frauenmoden und ihre Kontrolle	
<i>Diane Owen Hughes</i>	147

FRAUENALLTAG

Kapitel 6	
Frauen im frühen Mittelalter	
<i>Suzanne Fonay Wemple</i>	185

Kapitel 7	
Die feudale Ordnung (11. und 12. Jahrhundert)	
<i>Paulette L'Hermite-Leclercq</i>	213

Kapitel 8	
Das höfische Modell	
<i>Georges Duby</i>	265

Kapitel 9	
Frauenalltag im Spätmittelalter (1250-1500)	
<i>Claudia Opitz</i>	283

SPUREN UND BILDER VON FRAUEN

Kapitel 10	
Die Welt der Frauen	
<i>Frangoise Piponnier</i>	345

Kapitel 11	
Frauenbilder	
<i>Chiara Frugoni</i>	359

DIE STIMME DER FRAUEN

Kapitel 12	
Literarische Stimmen, mystische Stimmen	
<i>Danielle Regnier-Bohler</i>	435

Kapitel 13	
Religiös-theologische Schriftstellerinnen	
<i>Elisabeth Gössmann</i>	495

STIMMEN DER FRAUEN

Aussagen, Zeugnisse, Geständnisse

Georges Duby 515

NACHWORT

^Claudia Opitz 523

ANHANG

Anmerkungen 533

Literatur 557

Sach- und Personenregister 573

Autorinnen und Autoren 582

GESCHICHTE
DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

3

FRÜHE
NEUZEIT

INHALT

Vorwort	
Eine Geschichte der Frauen schreiben	
<i>Georges Duby und Michelle Perrot</i>	9
Einleitung	
<i>Arlette Farge und Natalie Zemon Davis</i>	11
ALLTAG UND ARBEIT	
Kapitel 1	
Arbeit und Familie	
<i>Olwen Hufton</i>	27
Kapitel 2	
Körper, äußere Erscheinung und Sexualität	
<i>Sara F. Matthews Grieco</i>	61
Kapitel 3	
Die schöne Frau	
<i>Veronique Nahoum-Grappe</i>	103
Kapitel 4	
Mädchenerziehung	
<i>Martine Sonnet</i>	119

Kapitel 5
 Jungfrauen und Mütter zwischen Himmel und Erde
'Elisja Schulte van Kessel 151

Kapitel 6
 Frauen, Politik und Macht
Natalie Zemon Davis 189

INTERMEZZO

Kapitel 7
 Frauenbilder
Frangoise Borin 211

VON IHR IST VIEL GESPROCHEN WORDEN

Kapitel 8
 Ambivalenzen des literarischen Diskurses
Jean-Paul Desaiue 279

Kapitel 9
 Das Theater: Frauenbilder
Eric A. Nicholson 311

Kapitel 10
 Aus der Philosophie des 18. Jahrhunderts
Michele Crampe-Casnabet 333

Kapitel 11
 Der medizinische und andere wissenschaftliche Diskurse
Evelyne Berriot-Salvadore 367

REBELLION IN WORTEN UND TATEN

Kapitel 12
 Salonkultur und Literatur von Frauen
Claude Dulong 415

Kapitel 13
 Frauen als Journalistinnen
Nina Rattner Gelbart 441

Kapitel 14	
Hexen	
<i>Jean-Michel Sallmann</i>	461
Kapitel 15	
Prostitution	
<i>Kathryn Norberg</i>	475
Kapitel 16	
Straffällige Frauen	
<i>Nicole Castan</i>	493
Kapitel 17	
Frauen im Aufstand	
<i>Arlette Farge</i>	507
STIMMEN DER FRAUEN	
Glückel von Hameln	
Jüdische Händlerin	529
Anne-Francoise Cornet	
Handwerkerin	535
NACHWORT	
<i>Rebekka Habermas und Heide Wunder</i>	539
ANHANG	
Anmerkungen	555
Literatur	573
Sach- und Personenregister	597
Autorinnen und Autoren	605

GESCHICHTE DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

4

19. JAHRHUNDERT

INHALT

Vorwort
Eine Geschichte der Frauen schreiben
Georges Duby und Michelle Perrot 9

Einleitung
Ordnungen und Freiheiten
Genevieve Fraisse und Michelle Perrot 11

DER POLITISCHE BRUCH UND DIE NEUORDNUNG DES DISKURSES

Kapitel 1
Töchter der Freiheit und revolutionäre Bürgerinnen
Dominique Godineau 25

Kapitel 2
Die Französische Revolution als Wendepunkt
Jlsabetb G. Sledziewski 45

3
% Von der sozialen Bestimmung zum individuellen Schicksal
v^fnmtiive Fraisse 63

Kapitel 4	
Die Widersprüche des Gesetzes	
<i>Nicole</i>	<i>Arnaud-Duc</i> 97
DIE PRODUKTION IMAGINÄRER UND WIRKLICHER FRAUEN	
Kapitel 5	
Idolatrie	
<i>Stephane Michaud</i>	141
Kapitel 6	
Lesen und Schreiben in Deutschland	
<i>Marie-Claire Hooock-Demarle</i>	165
Kapitel 7	
Das katholische Modell	
<i>Michela De Giorgio</i>	187
Kapitel 8	
Die protestantische Frau	
<i>Jean Bauberot</i>	221
Kapitel 9	
Die jüdische Frau: Variationen und Transformationen	
<i>Nancy Green</i>	237
Kapitel 10	
Mädchenerziehung: das laizistische Modell	
<i>Frangoise Mayeur</i>	253
Kapitel 11	
Zwischen Erwerbsfleiß und Bildungsreligion — Mädchenbildung in Deutschland	
<i>Juliane</i>	<i>Jacobi</i> 267
Kapitel 12	
Bilder - Schein und Erscheinung, Muße und Subsistenz	
<i>Anne Higonnet</i>	283
Kapitel 13	
Frauenbilder	
<i>Anne Higonnet</i>	313

DIE BÜRGERLICHE, DIE ÖFFENTLICHE UND DIE PRIVATE FRAU

Kapitel 14**Leib und Seele**

Yvonne Knibiehler 373

Kapitel 15**Gefährliche Formen der Sexualität**

Judith R. Walkowitz 417

Kapitel 16**Die Arbeiterin**

Joan W. Scott 451

Kapitel 17**Alleinstehende Frauen**

Cecile Dauphin 481

NEUERUNGEN

Kapitel 18**Äusbrüche**

Michelle Perrot 505

Kapitel 19**Die feministische Szene**

Anne-Marie Käppeli 539

Kapitel 20**Die neue Eva und der alte Adam**

Annelise Mauge 575

STIMMEN DER FRAUEN

Den Frauen das Wort

Germaine de Stael 597

UM Andreas-Salome 602

NACHWORT

Karin Hausen 607

ANHANG

Anmerkungen 625
Literatur 643
Sach- und Personenregister 671
Autorinnen und Autoren 683

GESCHICHTE DER FRAUEN

GEORGES DUBY • MICHELLE PERROT

5

20. JAHRHUNDERT

INHALT

Vorwort

Eine Geschichte der Frauen schreiben

Georges Duby und Michelle Perrot 9

Einleitung

Frangoise Thebaud 11

DIE NATIONALISIERUNG DER FRAUEN

Kapitel 1

Der Erste Weltkrieg. Triumph der Geschlechtertrennung

Frangoise Thebaud 33

Kapitel 2

Die moderne Frau. Der amerikanische Stil der zwanziger Jahre

Nancy F. Cott 93

Kapitel 3

Zwischen den beiden Weltkriegen. Weibliche Rollen in Frankreich und England

Anne-Marie Sohn 111

Kapitel 4	
Die italienischen Frauen unter Mussolini	
<i>Victoria de Grazia</i>	141
Kapitel 5	
Nationalsozialistische Geschlechterpolitik und die Geschichte der Frauen	
<i>Gisela Bock</i>	173
Kapitel 6	
Spanische Frauen. Von der Republik zum Franco-Regime	
<i>Daniele Bussy Genevois</i>	205
Kapitel 7	
Die Französischen unter dem Vichy-Regime.	
Frauen in der Katastrophe - Bürgerinnen dank der Katastrophe?	
<i>Helene Eck</i>	223
Kapitel 8	
Das sowjetische Modell	
<i>Françoise Navailh</i>	257
FRAUEN, SCHÖPFUNG UND VORSTELLUNG	
Kapitel 9	
Differenz und Widerstreit. Die Frauenfrage in der Philosophie	
<i>Françoise Collin</i>	291
Kapitel 10	
Die Stellung der Frau im Bereich der Kultur.	
Das Beispiel Frankreich	
<i>Marcelle Marini</i>	327
Kapitel 11	
Frauen, Massenkonsum und Massenkultur	
<i>Luisa Passerini</i>	355
Kapitel 12	
Frauen, Bilder, Darstellungen	
<i>Anne Higonnet</i>	375

DIE GROSSEN VERWANDLUNGEN DES JAHRHUNDERTS

Kapitel 13

Weibliche Armut, Mutterschaft und Rechte von Müttern
in der Entstehung des Wohlfahrtsstaats, 1890-1950

Gisela Bock 427

Kapitel 14

Mutterschaft, Familie und Staat

Nadine Lef auch eur. 463

Kapitel 15

Eine Emanzipation unter Vormundschaft.
Frauenbildung und Frauenarbeit im 20. Jahrhundert

Rose-Marie Lagrave. 485

THEMEN UND THESEN

Kapitel 16

Recht und Demokratie

Mariette Sineau. 529

Kapitel 17

Der Feminismus der siebziger Jahre

Yasmine Ergas. 559

Kapitel 18

Von der Weiblichkeit zum Feminismus. Das Beispiel Quebec

Yolande Cohen. 581

Kapitel 19

Fortpflanzung und Bioethik

Jacqueline Costa-Lascoux. 601

STIMMEN DER FRAUEN

Den Frauen das Wort

Christa Wolf. 627

NellyKaplan. 631

NACHWORT

Gisela Bock 635

ANHANG

Anmerkungen 647
Literatur 679
Sach- und Personenregister 705
Autorinnen und Autoren 715