

# **Klaus Schreiber Zeitungsverfilmung: Prinzipien und Erfahrungen**

**Die Grundsätze für die Verfilmung historisch  
wertvoller Zeitungen des Förderprogramms der  
Deutschen Forschungsgemeinschaft mit  
Kommentaren aus der Praxis**

**Berlin 1991  
Deutsches Bibliotheksinstitut**

	<b>INHALT</b>	<b>3</b>
<b>0</b>	<b>Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>1</b>	<b>Warum Zeitungsverfilmung?</b>	<b>9</b>
<b>11</b>	Bestandssicherung	
12	Einsparung von Lagerraum	
13	Schließung von Bestandslücken	10
14	Benutzung am Ort und in der Fernleihe	
	<b>Die Situation der Sammlung von Zeitungsoriginalen und -filmen in der Bundesrepublik</b>	<b>11</b>
21	Laufende Zeitungen	
211	Nicht-Pflichtexemplare	
212	Pflichtexemplare	
1	Fehlen eines zentralen Zeitungsarchivs	
2	Kooperative Sammlung durch die regionalen Pflicht- exemplarbibliotheken	
21	Archivierung <i>aller</i> Ausgaben im Original	
22	Zusätzliche Verfilmung; die Praxis der Württember- gischen Landesbibliothek	12
22	Retrospektive Bestände	
221	Überregionale Sammlungen	
222	Regionale und lokale Sammlungen; erstes Verfil- mungsprogramm der DFG	13

	<b>Bemerkungen aus der Praxis zu den "Praktischen Hinweisen für die Verfilmung von Zeitungen im Rahmen des Förderprogramms der Deutschen Forschungsgemeinschaft"</b>	<b>14</b>
31	Vorbemerkungen	
32	Allgemeine Hinweise	
321	DIN 19 057	
322	Verfilmungsrechte	15
323	Vorbereitung des Materials	16
324	Chronologische Ordnung	17
325	Bibliographische Ordnung	18
33	Technische Aspekte	19
330	Vorbemerkungen	
.1	Generationen von Filmen	
.2	Polarität	20
.3	Mikrofiches	
331	Filmlänge	
332	Schwärzungsfeld	21
333	Aufnahme	
334	Vorspann und Nachspann	
335	Ausstattung der Rollen	22
336	Beschriftung	23
34	Qualitätskontrolle	24
340	Allgemeines	
341	Filmprotokoll	25
<b>342</b>	Erklärung der Verfilmungsfirma	26
343	Filmprüfung	
	<b>Kooperationsmöglichkeiten</b>	<b>28</b>

<b>5</b>	<b>Auswahl der Verfilmer</b>	<b>29</b>
51	Eigenverfilmung	
52	Zentrale Verfilmung	
53	Verfilmungsfirmen	
<b>6</b>	<b>Geräteausstattung</b>	<b>31</b>
61	Lese- und Rückvergrößerungsgeräte	
62	Mikrofilmschränke	32
<b>7</b>	<b>Nachweis der Titel von Zeitungsoriginalen und -filmen</b>	<b>33</b>
	<b>Literaturangaben</b>	<b>34</b>
	<b>Adressen</b>	<b>38</b>
	<b>Anlagen</b>	<b>39</b>